



ชุมทางสาร Tungsong Municipality

เอกสารประชาสัมพันธ์ สำนักงานเทศบาลเมืองทุ่งสง

ฉบับที่ ๒๘/๕๙

เทศบาลเมืองทุ่งสง ขอเชิญชมการแข่งขันกีฬาปันจักสีลัด

ชิงชนะเลิศยุวชนเยาวชนแห่งประเทศไทยประจำปี ๒๕๕๙ ครั้งที่ ๓

ตามที่ เทศบาลเมืองทุ่งสง ร่วมกับสมาคมกีฬาปันจักสีลัด ร่วมเป็นเจ้าภาพจัดการแข่งขันกีฬาปันจักสีลัด ชิงชนะเลิศยุวชนเยาวชนแห่งประเทศไทย ประจำปี ๒๕๕๙ ครั้งที่ ๓ ในระหว่างวันที่ ๒๓ - ๒๙ พฤษภาคม ๒๕๕๙ ณ โรงแรมเนเชียมเทศบาลเมืองทุ่งสง นั้น

ในการนี้ เพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์กีฬาปันจักสีลัด ให้พี่น้องประชาชนชาวทุ่งสง ที่สนใจเข้าร่วมรับชมการแข่งขันได้รู้จักกีฬาปันจักสีลัดอย่างดียิ่งขึ้น ดังนี้

ประวัติกีฬาปันจักสีลัด

กีฬาปันจักสีลัด เป็นกีฬาประจำชาติของประเทศบรูไนดารุสซาลาม (Brunei Darussalam) โดยปันจักสีลัด (Pencak Silat) เป็นคำที่มาจากภาษาอินโดนีเซีย มาจากคำว่า ปันจัก (Pencak) หมายถึงการป้องกันตนเอง และคำว่า สีลัด (Silat) หมายถึงศิลปะ รวมความแล้วหมายถึงศิลปะการป้องกันตนเอง เดิมทีกีฬาประเภทนี้เป็นศิลปะการต่อสู้ของคนเชื้อสายมาลายู ในภาคพื้นเอเชียอาคเนย์ ได้แก่ มาเลเซีย อินโดนีเซีย ฟิลิปปินส์ สิงคโปร์ บรูไน และพื้นที่ในจังหวัดชายแดนภาคใต้ของประเทศไทย คือ ปัตตานี ยะลา สตูล นราธิวาส และสงขลา มีชื่อเรียกอีกชื่อหนึ่งว่า ลีละ, ดิกกา หรือ ปือดิกกา เป็นศิลปะการต่อสู้ด้วยมือเปล่า เท้าเปล่า เน้นให้เห็นลีลาการเคลื่อนไหวที่สวยงาม ทำท่ากำเนิดจากช่อดอกบอมอร์ในกระแสน้ำวน

ปันจักสีลัดแบ่งออกเป็น ๔ ประเภทคือ

๑. การต่อสู้ (Tanding)

เมื่อเริ่มต้นการแข่งขัน นักกีฬาทั้งคู่จะทำความเคารพกันและกัน เรียกว่า สาลามัต โดยการสัมผัสมือแล้วแตะที่หน้าผาก จากนั้นจึงเริ่มร่ายรำด้วยท่าต่าง ๆ ตามศิลปะลีละ แล้วค่อยโจมตีคู่ต่อสู้ที่ต้องใช้เทคนิค กลยุทธ์ ความแข็งแกร่ง ความอดทน ประกอบรวมกันทำให้คู่ต่อสู้ล้ม ซึ่งในบางครั้งนักกีฬาจะกระแทกทำให้เกิดเสียงหรือใช้ฝ่ามือตีที่ต้นขาของตนเอง เพื่อให้เกิดเสียงข่มขวัญคู่ต่อสู้ ในการต่อสู้อาจมีการลองเชิงดูท่าทาง

อีกฝ่ายก่อนหาทางพิชิตคู่ต่อสู้ ซึ่งสามารถใช้มือฟาดหรือใช้เท้าดันร่างกายฝ่ายตรงข้าม หรือโจมตีอย่างรวดเร็ว เพื่อให้อีกฝ่ายล้มลงหรืออาศัยการตัดสินใจจากผู้รอบสนามว่าเป็นเสียงปรบมือให้ฝ่ายใดดีกว่า จะถือว่าฝ่ายนั้นเป็นฝ่ายชนะ

๒. ประเภทเดี่ยวปันจักลีลา (Tunggal)

การแข่งขันประเภทรายการต่อสู้แบบเดี่ยว จะใช้นักกีฬา 1 คน ซึ่งจะมีท่าเฉพาะในการแข่งขัน 100 กระบวนท่า สามารถเล่นด้วยมือเปล่า หรือ ใช้มีด (Golok) และกระบอง (Tongkat) และในการแข่งขันจำเป็นต้องใช้ความชำนาญในการรำรำเพื่อให้กระบวนท่าถูกต้องและมีความชัดเจนจึงจะได้คะแนน

๓. ประเภทคู่ปันจักลีลา (Ganda)

การแข่งขันประเภทรายการต่อสู้แบบคู่ จะใช้นักกีฬาลงแข่งขันทีละ 2 คน ไม่มีท่าบังคับ โดยการแสดงจะใช้กระบวนท่าต่อสู้ และใช้เทคนิคการต่อสู้ผสมผสานกับการป้องกันตัว ใช้มือเปล่าในการเล่น หรือใช้อาวุธ 3 ชนิด คือ มีด, กระบอง และอาวุธอีกหนึ่งประเภท ซึ่งสามารถเลือกได้คือ กริช (Keris) มีดสั้น (Pisau) เคียว (Celurit) และไตรซูล่า (Trisura) ตามความชำนาญของผู้ใช้

๔. ประเภททีมปันจักลีลา (Rega)

การแข่งขันประเภททีม จะใช้นักกีฬาลงแข่งขัน ทีละ 3 คน ในการแข่งขันจะมีท่าเฉพาะ 100 กระบวนท่า ซึ่งจะเล่นด้วยมือเปล่าเพียงอย่างเดียวหรือใช้อาวุธก็ได้ โดยกระบวนท่าจะเน้นความถูกต้อง ความพร้อมเพียง ความแข็งแรงของกระบวนท่าสีหน้าและท่าทางการออกอาวุธในแต่ละกระบวนท่าของผู้แข่งขัน

ดังนั้น เทศบาลเมืองทุ่งสง จึงขอประชาสัมพันธ์เชิญชวนพี่น้องประชาชนที่สนใจในกีฬาปันจักลีลา ร่วมชม ร่วมเชียร์ และให้กำลังใจกับนักกีฬาที่เดินทางมาแข่งขันยังเมืองทุ่งสง ในระหว่างวันที่ ๒๓ - ๒๙ พฤษภาคม ๒๕๕๙ ณ โรงยิมเนเซียมเทศบาลเมืองทุ่งสง ด้วยรอยยิ้มแห่งมิตรภาพ ร่วมเป็นส่วนหนึ่งในการต้อนรับนักกีฬาในฐานะเจ้าภาพ และเจ้าบ้านที่ดีร่วมกันต่อไป

งานประชาสัมพันธ์ เทศบาลเมืองทุ่งสง

๔ พฤษภาคม ๒๕๕๙