



ศาลหลักเมืองนครศรีธรรมราช

ที่ตั้ง บริเวณทิศเหนือของสนามหน้าเมือง เนื้อที่ 2 ไร่ ประกอบด้วยอาคาร 5 หลัง
 หลังกลางเป็นที่ประดิษฐานหลักเมือง ออกแบบให้สืกลักษณะคล้ายศิลปะศรีวิชัย เรียกว่า
 ทรงเหมราชสิมา วางศิลาฤกษ์เมื่อวันที่ 4 สิงหาคม 2532 ส่วนอาคารเล็กทั้งที่หลังถือเป็น
 ศาลบริวารสี่ทิศ เรียกว่าศาลจตุโลกเทพ ประกอบด้วยพระเลื้อเมือง ศาลพระทรงเมือง
 ศาลพระพรหมเมือง และศาลพระบันดาลเมือง วางศิลาฤกษ์เมื่อวันที่ 7 พฤษภาคม 2535
 ก่อสร้างเสร็จสมบูรณ์ใน พ.ศ. 2542

หลักเมืองนครศรีธรรมราช

องค์เสาหลักเมืองทำด้วยไม้ตะเคียนทองที่ได้มาจากภูเขาอดเหลียง อันเป็นภูเขาสูงหนึ่ง
 ในทิวเขานครศรีธรรมราช ในท้องที่ตำบลกระห่อ กิ่งอำเภอนบพิตำ จังหวัดนครศรีธรรมราช
 ขนาดความสูง 2.94 เมตร เส้นรอบวง 0.95 เมตร ลวดลายที่แกะสลักตั้งแต่ฐาน ซึ่งเป็นวงรอบ
 แก้วขึ้น มี 9 ลาย ส่วนบนของเสาเป็นรูปจุดคามรามเทพ (สี่พักตร์) หรือเทวดารักษาเมือง
 เหนือสุดเป็นเปลวเพลิงอยู่บนยอดพระเกตุ คือยอดชัยหลักเมือง รูปแบบการแกะสลักจินตนาการ
 จากความเชื่อในพุทธศาสนาฝ่ายมหายาน ซึ่งเคยมีอิทธิพลทางศิลปกรรมในภาคใต้และนครศรี-
 ธรรมราชแต่ครั้งโบราณ ประกอบพิธีเปิดเนตรหลักเมือง เมื่อวันที่ 2 มีนาคม 2530 พระบาท
 สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ ทรงเจิมยอดชัยหลักเมือง เมื่อวันที่ 3 สิงหาคม 2530 ณ พระตำหนัก
 จิตรลดาภิเษก และอัญเชิญมาประดิษฐาน ณ ศาลหลักเมือง ในวันรุ่งขึ้น