

บรรณานุกรม

หนังสือ

- กลิ่น คงเหมือนเพชร. ลิเกป่า : ย้อนรอยอดีตตามเสียงร่ำมะนา. กระบี่ : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดกระบี่, ม.ป.ป. (เอกสารอัดสำเนา)
- คณะกรรมการจัดพิมพ์เอกสารทางประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม และโบราณคดี สำนักนายกรัฐมนตรี. **ประชุมศิลาจารึก ภาคที่ ๓.** พระนคร : โรงพิมพ์สำนักทำเนียบนายกรัฐมนตรี, ๒๕๐๘.
- คำนวน นวนสนอง. ภาษาไทยถิ่นใต้ที่ใช้ในปัจจุบัน จังหวัดนครศรีธรรมราช. ปรินญาณิพนธ์การศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ สงขลา, ๒๕๓๐.
- เจน สงสมพันธุ์. **ปราชญ์พื้นบ้านตำนานโนราห์ดี บุญหนู กลับ.** ม.ป.ท., ๒๕๓๖.
- จรัส เพชรทับ. **เขาคาโบราณสถานพราหมณ์ ในนครศรีธรรมราช.** นครศรีธรรมราช : สถาบันราชภัฏนครศรีธรรมราช, ๒๕๔๐.
- ชาลี ศิลปศรี. **การปกครองมณฑลนครศรีธรรมราช ภายใต้สมเด็จพระเจ้าน้องยาเธอ เจ้าฟ้ายุคลทิฆัมพร กรมขุนลพบุรีราเมศวร์ (พ.ศ. ๒๔๕๓-๒๔๖๘).** ปรินญาณิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, ๒๕๒๙.
- _____. **ประวัติศาสตร์กิ่งอำเภอช้างกลาง.** ๒๕๓๙. (เอกสารถ่ายสำเนา)
- _____. **มณฑลนครศรีธรรมราช.** ๒๕๔๑. (เอกสารถ่ายสำเนา)
- ทรงพล มากชูชิต. **ตำนานที่มาโดยละเอียดสถานที่ศักดิ์สิทธิ์อายุกว่าพันปี ๔ พระบรมธาตุ.** กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๓๗.
- ทักษิณคดี, สถาบัน. **ประวัติศาสตร์และโบราณคดีคาบสมุทรสทิงพระ.** กรุงเทพฯ : แสงรุ่งการพิมพ์, ๒๕๒๖.
- _____. **พจนานุกรมภาษาถิ่นใต้ พุทธศักราช ๒๕๒๕.** กรุงเทพฯ : อมรินทร์ พรินต์ติ้ง กรุ๊ป, ๒๕๒๕.
- _____. **สารานุกรมวัฒนธรรมภาคใต้ เล่ม ๑-๑๐.** กรุงเทพฯ : อมรินทร์ พรินต์ติ้ง กรุ๊ป, ๒๕๒๕.
- นครศรีธรรมราช, วิทยาลัยครู. **รายงานการสัมมนาประวัติศาสตร์นครศรีธรรมราชครั้งที่ ๑.** กรุงเทพฯ : กรุงเทพมหานครการพิมพ์, ๒๕๒๑.
- _____. **รายงานการสัมมนาประวัติศาสตร์นครศรีธรรมราช ครั้งที่ ๒. ประวัติศาสตร์เศรษฐกิจและสังคมนครศรีธรรมราช.** วิทยาลัยครูนครศรีธรรมราชและสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, ๒๕๒๖.
- _____. **รายงานการสัมมนาประวัติศาสตร์นครศรีธรรมราช ครั้งที่ ๓.** กรุงเทพฯ : กรุงเทพมหานครการพิมพ์, ๒๕๒๘.
- _____. **รายงานการสัมมนาประวัติศาสตร์ นครศรีธรรมราช ครั้งที่ ๔.** กรุงเทพฯ : รุ่งศิลป์การพิมพ์, ๒๕๓๑.
- นครศรีธรรมราช, สำนักงานจังหวัด. **นครศรีธรรมราช ปี ๒๕๓๘.** นครศรีธรรมราช : องค์การบริหารส่วนจังหวัดนครศรีธรรมราช, ๒๕๓๘.

- นันทา สุตกุล (แปล). เอกสารของฮอลันดาสัมัยกรุงศรีอยุธยา. ม.ป.ท., ๒๕๑๓. กรมศิลปากรจัดพิมพ์.
- “ประกาศเปลี่ยนชื่อแขวงและบ้าน” เทศาภิบาล เล่ม ๔. ๑๔-๒๔ ตุลาคม-มีนาคม ร.ศ. ๑๒๖.
- “ประกาศขยายอัตราค่าภาคหลวงตึกในมณฑลพิษณุใต้และภูเก็ต” ราชกิจจานุเบกษา เล่มที่ ๓๔. วันที่ ๒๐ มกราคม พ.ศ. ๒๔๖๐.
- “ประกาศให้ร่อนหาแร่ตามพระราชบัญญัติการทำเหมืองแร่ พ.ศ. ๒๔๖๑” ราชกิจจานุเบกษา เล่มที่ ๔๖ กฤษฎีกา. วันที่ ๒๑ พฤษภาคม ร.ศ. ๑๓๐.
- ประทีป เทพชนะ. บรรยายสรุปจังหวัดนครศรีธรรมราช. สำนักงานจังหวัดนครศรีธรรมราช, ๒๕๓๗.
- ประทุม ชุ่มเพ็งพันธ์. อาณาจักรตามพรลิงค์. วิทยานิพนธ์อักษรศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศิลปากร, ๒๕๒๓.
- พลับพลึง มูลศิลป์. ความสัมพันธ์ระหว่างไทยกับฝรั่งเศสสมัยอยุธยาในรัชกาลสมเด็จพระนารายณ์ถึงรัชกาลสมเด็จพระเพทราชา. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, ๒๕๑๔.
- พิริยะ ไกรฤกษ์. ศิลปทักษิณก่อนพุทธศตวรรษที่ ๑๙. กรุงเทพฯ : อมรินทร์การพิมพ์, ๒๕๒๓. กรมศิลปากรจัดพิมพ์เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษาพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ๕ ธันวาคม ๒๕๒๓.
- ภาณุพันธุ์วงศ์วรเดช, สมเด็จพระราชปิตุลาบรมพงศาภิมุข เจ้าฟ้าภาณุรังษีสว่างวงศ์ กรมพระยา. ชีววิวัฒน์. พระนคร : โรงพิมพ์โสภณพิพรรฒธนากร, ๒๔๗๑. พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้พิมพ์พระราชทานในงานทรงบำเพ็ญพระราชกุศลปัญญาสมวาร พระศพสมเด็จพระราชปิตุลา บรมพงศาภิมุข ณ วันที่ ๒ สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๗๑.
- มานิต วลีโกดม. ทักษิณรัฐ. กรุงเทพฯ : รุ่งศิลป์การพิมพ์, ม.ป.ป.
- มูลนิธิพระบรมราชานุสรณ์พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย ในพระบรมราชูปถัมภ์. จดหมายเหตุรัชกาลที่ ๒ จ.ศ. ๑๑๗๓. พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภาพระสุเมรุ, ๒๕๑๔.
- ยงยุทธ ชูแว่น. พัฒนาการของชุมชนรอบทะเลสาบสงขลาตั้งแต่ต้นคริสต์ศตวรรษที่ ๑๗-ปลายคริสต์ศตวรรษที่ ๑๘. วิทยานิพนธ์อักษรศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศิลปากร, ๒๕๒๔.
- ระรวย อรรถวิภาคไพศาลย์, คุณหญิง. และคนอื่นๆ. นำขมนครศรีธรรมราช เมืองประวัติศาสตร์กว่า ๑,๐๐๐ ปี. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ ดี แอล เอส, ๒๕๓๔.
- วิเชียร ณ นคร และคนอื่นๆ. นครศรีธรรมราช. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์อักษรสัมพันธ์, ๒๕๒๑.
- วิไลวรรณ ดำรักษ์. ระบบหน่วยเสียงในภาษาไทยถิ่นนครศรีธรรมราช. วิทยานิพนธ์อักษรศาสตรมหาบัณฑิต กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๑๓.
- ศิลปากร, กรม. ชินกาลมาลีปกรณ์. พระรัตนปัญญาเถระ รัตน ศ.ร.ต.ท. แสง มนวิฑูร (แปล). กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณ์ราชวิทยาลัย, ๒๕๔๐.
- _____. ไพโรจน์ เกษแม่นกิจ แปล. บันทึกเรื่องสัมพันธ์ไมตรีระหว่างประเทศไทยกับนานาประเทศในศตวรรษที่ ๑๗ เล่ม ๑. พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว, ๒๕๑๒.
- _____. บันทึกเรื่องสัมพันธ์ไมตรีระหว่างประเทศไทยกับนานาประเทศ ในศตวรรษที่ ๑๗ เล่ม ๒. พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว, ๒๕๑๓.
- _____. โบราณคดีสี่ภาค. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์หัตถศิลป์, ๒๕๓๐. (เอกสารกองโบราณคดี หมายเลข ๑๐/๒๕๓๐).
- _____. ประชุมศิลปจารึกภาคที่ ๑ จารึกกรุงสุโขทัย. ม.ป.ท. : ๒๕๐๐. พิมพ์เป็นอนุสรณ์ในงานพระราชทานเพลิงศพคุณหญิงสิน ภักดีนครเศรษฐ ณ สุสานหลวงวัดเทพศิรินทราวาส ๒๗ สิงหาคม ๒๕๐๐.
- _____. ประชุมพงศาวดาร ภาคที่ ๒. พระนคร : โรงพิมพ์บำรุงนุกุลกิจ, ๒๔๗๐. พิมพ์ในงานพระราชทาน

เพลิงศพพระยาราชานุวงศ์ (เล็ก บุนนาค) เมื่อปีเถาะ พ.ศ. ๒๔๗๐.

.....ประชุมพงศาวดาร ภาคที่ ๖๕ พระราชพงศาวดารกรุงธนบุรีฉบับพันจันทนุมาศ (เจิม).

พระนคร : กองการพิมพ์สลากกินแบ่งรัฐบาล, ๒๕๐๖. พิมพ์เป็นอนุสรณ์ในงานพระราชทานเพลิงศพ หลวงสฤษดิ์สาราลักษณ์ (เปรม ลางคุลเสน) ณ ฌาปนสถานกองทัพบก วัดโสมนัสวิหาร วันที่ ๒๗ พฤศจิกายน ๒๕๐๖.

.....ประชุมพงศาวดาร ภาคที่ ๗๙ จดหมายเหตุวันวลิต (ฉบับสมบูรณ์). กรุงเทพฯ : มิตรนรา การพิมพ์, ๒๕๑๖. พิมพ์เป็นอนุสรณ์ในงานฌาปนกิจศพ นางเจิม สุประสงค์ ณ เมรุวัดราชบุรณนิม จังหวัดนนทบุรี วันที่ ๒ ธันวาคม ๒๕๑๖.

.....กองโบราณคดี. รายงานการสัมมนาเรื่องประวัติศาสตร์-โบราณคดี ศรีวิชัย ณ จังหวัด สุราษฎร์ธานี ๒๕-๓๐ มิถุนายน ๒๕๒๕. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์พิมพ์เนศ, ๒๕๒๕.

.....เอกสารวิชาการกองโบราณคดี หมายเลข ๕/๒๕๓๔ แหล่งโบราณคดีประเทศไทย เล่ม ๕ (ภาคใต้). กรุงเทพฯ : ม.ป.ท., ๒๕๓๔.

สงขลา นครินทร์, มหาวิทยาลัย. สำนักวิจัยและพัฒนา. แผนการลงทุนจังหวัดนครศรีธรรมราช. นครศรีธรรมราช : ม.ป.ท., ๒๕๓๗.

สมหมาย ปิ่นพุทธศิลป์. วรรณกรรมท้องถิ่นภูเก็ต ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดภูเก็ต ๒๕๓๒. เอกสารอัดสำเนา. สารคดี, สำนักพิมพ์. นครศรีธรรมราช. กรุงเทพฯ : ด้านสุทธาการพิมพ์, ๒๕๓๗.

สุจิตต์ วงษ์เทศ. ร้องรำทำเพลง : ดนตรีและนาฏศิลป์ชาวสยาม. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มติชน, ๒๕๒๓.

สุภัทรดิศ ดิศกุล, ศ.มจ. เที้ยวเมืองลังกา. กรุงเทพฯ : องค์การค้าของคุรุสภา, ๒๕๑๗.

บทความ

ก่องแก้ว วีระประจักษ์ และเทิม มีเต็ม. “จารึกแผ่นทองหุ้มปลียอดพระบรมธาตุเจดีย์ นครศรีธรรมราช”

นิตยสารศิลปากร. ปีที่ ๓๗ ฉบับที่ ๔ (กรกฎาคม-สิงหาคม ๒๕๓๗).

จิตต์ อิมพงษ์. “บทร้องและทำรำ” พุ่มเทวที่ระลึกงานเชิดชูเกียรติศิลปินภาคใต้ : ชุมนุถัมภ์นรากร.

สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ จัดพิมพ์, ๒๕๒๓.

เฉลิม อยู่เวียงชัย. “ประวัติศาสตร์นครศรีธรรมราชสมัยธนบุรี” รายงานการสัมมนาประวัติศาสตร์ นครศรีธรรมราช. (เอกสารอัดสำเนา)

ชาลี ศิลปรัศมี. “พิธีมอบเมืองนครให้แก่เจ้าพระยานครศรีธรรมราชคนใหม่สมัยกรุงศรีอยุธยา” ไทใต้. ปีที่ ๓ ฉบับที่ ๑๑๕ วันที่ ๙-๑๕ กันยายน ๒๕๓๗ ถึงปีที่ ๓ ฉบับที่ ๑๒๐ วันที่ ๑๖-๒๓ ตุลาคม ๒๕๓๗.

.....“สมเด็จพระเจ้าฟ้าฯ กรมขุนลพบุรีราเมศวร์กับการวางรากฐานทางศิลปวัฒนธรรม ในจังหวัด นครศรีธรรมราช” ไทใต้. ปีที่ ๒ ฉบับที่ ๘๑ วันที่ ๑๖-๒๓ ธันวาคม ๒๕๓๖ ถึงปีที่ ๒ ฉบับที่ ๘๗ วันที่ ๑-๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๓๗.

.....“พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๖ เสด็จพระราชดำเนินประพาสหน้าดงโยน อำเภอกงสูง เมื่อ พ.ศ. ๒๔๕๔” กงสูง ๑๐๐ ปี ๒๕๕๐ อำเภอกงสูง. ๒๕๕๐.

.....“เจ้าขันพลีมา นามขัตติยราชนิคมสมมติไศสวรัย พระเจ้านครศรีธรรมราช” สารนครศรีธรรมราช. ปีที่ ๒๕ ฉบับที่ ๑๒ ธันวาคม ๒๕๓๘ ถึง ปีที่ ๒๖ ฉบับที่ ๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๓๙.

.....“พระประวัติและพระกรณียกิจในพลเอกสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้ายุคลทิฆัมพร กรมหลวง ลพบุรีราเมศวร์ (ต้นราชสกุล ยุคล)” สารนครศรีธรรมราช. ปีที่ ๒๗ ฉบับที่ ๗ กรกฎาคม ๒๕๔๐.

.....“เมื่อพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวเสด็จทอดพระเนตรประเพณีการจับช้างป่าเมืองนครศรี- ธรรมราช เมื่อ พ.ศ. ๒๔๕๔” สารนครศรีธรรมราช. ปีที่ ๒๒ ฉบับที่ ๘ พฤศจิกายน ๒๕๓๕.

ชวน เพชรแก้ว. “ชนบทนิยมในการแสดงโนราในอดีต” **พุ่มทิวที่ระลึกงานเชิดชูเกียรติศิลปินภาคใต้ :**

ขุนอุปถัมภ์นรากร. กรุงเทพฯ : สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, ๒๕๒๓.

_____. “มโนห์รา : ศิลปะการละเล่นชั้นสูง” **วิชา.** วิทยาลัยครุนครศรีธรรมราช ๕ (๑) ตุลาคม ๒๕๒๓.

_____. “ลิเกป่า” **วิชา.** วิทยาลัยครุนครศรีธรรมราช ๕ (๑) ตุลาคม ๒๕๒๓.

_____. “ความสัมพันธ์ระหว่างสุนทรชาดก บทละครครั้งกรุงเก่าเรื่องนางมโนห์รา : นางมโนห์รา และ พระสุนทร-มโนห์รา ฉบับนครศรีธรรมราช” **สารวิทยาลัยทักษิณ.** ๓ (๑) พฤษภาคม-ตุลาคม ๒๕๓๑.

ธรรมทาส พาณิช. “กรุงตามพรลิงค์ที่เมืองนครศรีธรรมราช” **พุทธศาสนา.** ปีที่ ๔๙ เล่มที่ ๑-๒ กุมภาพันธ์-พฤษภาคม ๒๕๒๔.

ธิดา สารยา. “พัฒนาการของรัฐบาลสมุทไทยเน้นตามพรลิงค์” **ประวัติศาสตร์ และ โบราณคดี นครศรีธรรมราช ชุดที่ ๓.** วิทยาลัยครุนครศรีธรรมราช, ๒๕๒๖.

ธีรวัฒน์ ช่างสาน. “พรานโนรา” **วิชา.** สถาบันราชภัฏนครศรีธรรมราช ๑๗ (๑) ตุลาคม ๒๕๓๘.

ประเสริฐ ณ นคร. “จารึกที่พบในนครศรีธรรมราช” **รายงานการสัมมนาประวัติศาสตร์นครศรีธรรมราช ครั้งที่ ๑** วิทยาลัยครุนครศรีธรรมราช, ๒๕๒๑.

ประหยัด เกษม. “การแสดงมโนราห์จากอดีตถึงปัจจุบัน” **พุ่มทิวที่ระลึกงานเชิดชูเกียรติศิลปินภาคใต้ :** **ขุนอุปถัมภ์นรากร.** กรุงเทพฯ : สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, ๒๕๒๓.

ไมตรี ไรพระศก. “ปฏิกริยาศิลปวัฒนธรรม” **ศิลปวัฒนธรรม.** ปีที่ ๑ ฉบับที่ ๔.

เยี่ยมยง สุรกิจบรรหาร และภิญญา จิตต์ธรรม. “ความเป็นมาของโนรา” **พุ่มทิวที่ระลึกงานเชิดชูเกียรติศิลปินภาคใต้ :** **ขุนอุปถัมภ์นรากร.** กรุงเทพฯ : สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, ๒๕๒๓.

ฤกษ์ ถนอมพงษ์. “พระพิมพ์กรุวัดโพธิ์ท่าเรือ” **สารนครศรีธรรมราช.** ปีที่ ๒๖ ฉบับที่ ๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๓๙.

วิเชียร ณ นคร. “ประวัติศาสตร์นครศรีธรรมราชจากวรรณกรรมมุขปาฐะ” **รายงานการสัมมนาประวัติศาสตร์ นครศรีธรรมราช.** ครั้งที่ ๓ กรุงเทพฯ : ๒๕๒๖.

_____. “ตำนานและความเป็นมาของมโนห์ราหรือโนรา” **พุ่มทิวที่ระลึกงานเชิดชูเกียรติศิลปินภาคใต้ :** **ขุนอุปถัมภ์นรากร.** กรุงเทพฯ : สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, ๒๕๒๓.

วิมล คำศรี. “องค์ประกอบของโนราหุ่นเก่า” **พุ่มทิวที่ระลึกงานเชิดชูเกียรติศิลปินภาคใต้ :** **ขุนอุปถัมภ์นรากร.** กรุงเทพฯ : สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, ๒๕๒๓.

สว่าง สุวรรณโร. “โนราลงครู” **พุ่มทิวที่ระลึกงานเชิดชูเกียรติศิลปินภาคใต้ :** **ขุนอุปถัมภ์นรากร.** กรุงเทพฯ : สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, ๒๕๒๓.

สัมภาษณ์

ประจวบ มุสิกพันธ์ ผู้ให้สัมภาษณ์ สมใจ สมคิด ผู้สัมภาษณ์ ณ โรงเรียนพรหมคีรีพิทยาคม อำเภอพรหมคีรี จังหวัดนครศรีธรรมราช เมื่อวันที่ ๑๗ กรกฎาคม ๒๕๔๐.

ระเบียบ จิตติวิสุทธิ ผู้ให้สัมภาษณ์ สมใจ สมคิด ผู้สัมภาษณ์ ณ บ้านไม่มีเลขที่ หมู่ที่ ๔ ตำบลทอนหงส์ อำเภอพรหมคีรี จังหวัดนครศรีธรรมราช เมื่อวันที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๔๐.

เรื้อย แก้วกล้า ผู้ให้สัมภาษณ์ สมใจ สมคิด ผู้สัมภาษณ์ ณ บ้านเลขที่ ๒๗ หมู่ที่ ๔ ตำบลทอนหงส์ อำเภอพรหมคีรี จังหวัดนครศรีธรรมราช เมื่อวันที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๔๐.



คำสั่งสำนักนายกรัฐมนตรี

ที่ ๕/๒๕๔๑

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการอำนวยการจัดงานเฉลิมพระเกียรติ
พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคล
เฉลิมพระชนมพรรษา ๖ รอบ ๕ ธันวาคม ๒๕๔๑

เนื่องในศุภวาระที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวจะทรงเจริญพระชนมพรรษาครบ ๖ รอบ พระมหากษัตริย์ (๗๒ พรรษา) ในวันที่ ๕ ธันวาคม ๒๕๔๑ นับเป็นมหามงคลอันพิเศษยิ่งวาระหนึ่ง สมควรที่รัฐบาลจะได้จัดงานเฉลิมฉลองให้สมพระเกียรติและถูกต้องตามราชประเพณี ทั้งยังสมควรจะได้ ดำเนินโครงการพัฒนาต่างๆ ที่เป็นการสร้างคุณประโยชน์แก่ประเทศชาติของปวงประชาทั่วทั้งประเทศ เพื่อถวายเป็นราชสักการะและเร่งรัดโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริบางโครงการที่ได้ดำเนินการอยู่แล้ว ให้แล้วเสร็จทันการเฉลิมฉลองในวโรกาสดังกล่าว

โดยที่ได้มีพระบรมราชโองการโปรดเกล้าฯ แต่งตั้งนายกรัฐมนตรีตามประกาศลงวันที่ ๔ พฤศจิกายน ๒๕๔๐ และแต่งตั้งรัฐมนตรีตามประกาศลงวันที่ ๑๔ พฤศจิกายน ๒๕๔๐ มีผลทำให้ คณะกรรมการอำนวยการจัดงานเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสพระราช พิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๖ รอบ ๕ ธันวาคม ๒๕๔๑ ตามคำสั่งสำนักนายกรัฐมนตรีที่ ๓๗/๒๕๔๐ ลงวันที่ ๒๑ มกราคม ๒๕๔๐ คำสั่งสำนักนายกรัฐมนตรีที่ ๑๑๗/๒๕๔๐ ลงวันที่ ๒๔ มีนาคม ๒๕๔๐ และคำสั่งสำนักนายกรัฐมนตรีที่ ๓๔๔/๒๕๔๐ ลงวันที่ ๒๗ ตุลาคม ๒๕๔๐ สิ้นสุดลง

ดังนั้น เพื่อให้การจัดงานเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องใน โอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๖ รอบ ๕ ธันวาคม ๒๕๔๑ ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย และสมพระเกียรติอาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๑ (๖) แห่งพระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการแผ่นดิน พ.ศ. ๒๕๓๔ จึงให้แต่งตั้ง คณะกรรมการอำนวยการจัดงานเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๖ รอบ ๕ ธันวาคม ๒๕๔๑ โดยมีองค์ประกอบและ อำนาจหน้าที่ดังต่อไปนี้

องค์ประกอบ

คณะกรรมการที่ปรึกษา

๑. ประธานองคมนตรี

กรรมการที่ปรึกษา

๒. ประธานสภาผู้แทนราษฎร

กรรมการที่ปรึกษา

- | | |
|------------------|------------------|
| ๓. ประธานศาลฎีกา | กรรมการที่ปรึกษา |
| ๔. ประธานวุฒิสภา | กรรมการที่ปรึกษา |

คณะกรรมการ

- | | |
|---|------------------|
| ๑. นายกรัฐมนตรี | ประธานกรรมการ |
| ๒. รองนายกรัฐมนตรีทุกท่าน | รองประธานกรรมการ |
| ๓. รัฐมนตรีประจำสำนักนายกรัฐมนตรี
(คุณหญิงสุพัตรา มาศดิตถ์) | กรรมการ |
| ๔. รัฐมนตรีว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ | กรรมการ |
| ๕. รัฐมนตรีว่าการกระทรวงมหาดไทย | กรรมการ |
| ๖. รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ | กรรมการ |
| ๗. ปลัดกระทรวงกลาโหม | กรรมการ |
| ๘. ปลัดกระทรวงการคลัง | กรรมการ |
| ๙. ปลัดกระทรวงการต่างประเทศ | กรรมการ |
| ๑๐. ปลัดกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ | กรรมการ |
| ๑๑. ปลัดกระทรวงคมนาคม | กรรมการ |
| ๑๒. ปลัดกระทรวงพาณิชย์ | กรรมการ |
| ๑๓. ปลัดกระทรวงมหาดไทย | กรรมการ |
| ๑๔. ปลัดกระทรวงยุติธรรม | กรรมการ |
| ๑๕. ปลัดกระทรวงแรงงานและสวัสดิการสังคม | กรรมการ |
| ๑๖. ปลัดกระทรวงวิทยาศาสตร์
เทคโนโลยีและสิ่งแวดล้อม | กรรมการ |
| ๑๗. ปลัดกระทรวงศึกษาธิการ | กรรมการ |
| ๑๘. ปลัดกระทรวงสาธารณสุข | กรรมการ |
| ๑๙. ปลัดกระทรวงอุตสาหกรรม | กรรมการ |
| ๒๐. ปลัดทบวงมหาวิทยาลัย | กรรมการ |
| ๒๑. ราชเลขาธิการ | กรรมการ |
| ๒๒. เลขาธิการพระราชวัง | กรรมการ |
| ๒๓. เลขาธิการคณะองคมนตรี | กรรมการ |
| ๒๔. เลขาธิการนายกรัฐมนตรี | กรรมการ |
| ๒๕. เลขาธิการคณะรัฐมนตรี | กรรมการ |
| ๒๖. เลขาธิการคณะกรรมการพิเศษเพื่อประสานงาน
โครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ | กรรมการ |
| ๒๗. ผู้อำนวยการสำนักงบประมาณ | กรรมการ |
| ๒๘. เลขาธิการราชบัณฑิตยสถาน | กรรมการ |
| ๒๙. สมุหราชองครักษ์ | กรรมการ |
| ๓๐. ผู้บัญชาการทหารสูงสุด | กรรมการ |
| ๓๑. ผู้บัญชาการทหารบก | กรรมการ |
| ๓๒. ผู้บัญชาการทหารเรือ | กรรมการ |

๓๓. ผู้บัญชาการทหารอากาศ	กรรมการ
๓๔. ผู้ว่าราชการกรุงเทพมหานคร	กรรมการ
๓๕. ปลัดกรุงเทพมหานคร	กรรมการ
๓๖. อธิบดีกรมตำรวจ	กรรมการ
๓๗. อธิบดีกรมประชาสัมพันธ์	กรรมการ
๓๘. อธิบดีกรมการศาสนา	กรรมการ
๓๙. อธิบดีกรมศิลปากร	กรรมการ
๔๐. เลขาธิการคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ	กรรมการ
๔๑. ผู้ว่าการการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย	กรรมการ
๔๒. เจ้ากรมกิจการพลเรือนทหารบก	กรรมการ
๔๓. หม่อมเจ้าสุภัทรดิศ ดิศกุล	กรรมการ
๔๔. ท่านผู้หญิงสมโรจน์ สวัสดิ์กุล ณ อยุธยา	กรรมการ
๔๕. นายลิขิต เทอดสัตรีศักดิ์	กรรมการ
๔๖. หม่อมราชวงศ์ทองน้อย ทองใหญ่	กรรมการ
๔๗. คุณหญิงภัทราภา ตันสถิตย์	กรรมการ
๔๘. นายวุฒิ สุมิตร	กรรมการ
๔๙. นายเศวต ธนประดิษฐ์	กรรมการ
๕๐. ปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี	กรรมการและเลขานุการ
๕๑. รองปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี (ตามที่ปลัดสำนักนายกรัฐมนตรีมอบหมาย)	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๕๒. ผู้อำนวยการสำนักอาลักษณ์และ เครื่องราชอิสริยาภรณ์ สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๕๓. ผู้อำนวยการกองพิธีการ สำนักเลขาธิการนายกรัฐมนตรี	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๕๔. นางวันเพ็ญ แก้วทองค์	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๕๕. ผู้อำนวยการกองวรรณกรรมและประวัติศาสตร์ กรมศิลปากร	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๕๖. ผู้อำนวยการกองพระราชพิธี สำนักพระราชวัง	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๕๗. นางสาวเพ็ญพิศ กำราญ พนักงานพิเศษ สำนักพระราชวัง	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๕๘. หัวหน้ากลุ่มงานกิจการพิเศษ สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

อำนาจหน้าที่

๑. กำหนดนโยบายและแนวทางการจัดงานเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๖ รอบ ๕ ธันวาคม ๒๕๕๒ ให้สมพระเกียรติและถูกต้องตามราชประเพณี

๒. พิจารณาและให้ความเห็นชอบแผนงาน โครงการ และกิจกรรมการจัดงานเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๖ รอบ ๕ ธันวาคม ๒๕๕๒

๓. แต่งตั้ง เพิ่มเติม หรือเปลี่ยนแปลงกรรมการที่ปรึกษาและกรรมการในคณะกรรมการอำนาจการฯ ได้ตามที่เห็นสมควร

๔. แต่งตั้งคณะกรรมการ คณะอนุกรรมการ และคณะทำงาน เพื่อช่วยเหลือการปฏิบัติงานได้ตามที่เห็นสมควร

๕. ดำเนินการอื่นๆ เพื่อให้การจัดงานเฉลิมพระเกียรติฯ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย สมพระเกียรติและถูกต้องตามราชประเพณี

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๖ มกราคม พ.ศ. ๒๕๕๑



(นายชวน หลีกภัย)

นายกรัฐมนตรี



คำสั่งคณะกรรมการอำนวยการจัดงานเฉลิมพระเกียรติ
พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคล
เฉลิมพระชนมพรรษา ๖ รอบ ๕ ธันวาคม ๒๕๕๒
ที่ ๓/๒๕๕๑
เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการฝ่ายประมวลเอกสารและจดหมายเหตุ

ตามคำสั่งสำนักนายกรัฐมนตรีที่ ๕/๒๕๕๑ ลงวันที่ ๖ มกราคม ๒๕๕๑ แต่งตั้งคณะกรรมการอำนวยการจัดงานเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๖ รอบ ๕ ธันวาคม ๒๕๕๒ และให้คณะกรรมการอำนวยการฯ มีอำนาจแต่งตั้งคณะกรรมการฝ่ายต่างๆ เพื่อช่วยเหลือการปฏิบัติงานได้ตามที่เห็นสมควร นั้น

เพื่อให้การจัดงานเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๖ รอบ ๕ ธันวาคม ๒๕๕๒ ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อยและสมพระเกียรติ จึงให้แต่งตั้งคณะกรรมการฝ่ายประมวลเอกสารและจดหมายเหตุ โดยมีองค์ประกอบและอำนาจหน้าที่ดังต่อไปนี้

องค์ประกอบ

- | | |
|---|------------------|
| ๑. รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ | ประธานกรรมการ |
| ๒. ปลัดกระทรวงศึกษาธิการ | รองประธานกรรมการ |
| ๓. ปลัดกระทรวงมหาดไทย | รองประธานกรรมการ |
| ๔. เลขาธิการพระราชวัง | กรรมการ |
| ๕. ราชเลขาธิการ | กรรมการ |
| ๖. ปลัดกระทรวงการต่างประเทศ | กรรมการ |
| ๗. ผู้ตรวจราชการสำนักนายกรัฐมนตรี
(ตามที่ปลัดสำนักนายกรัฐมนตรีมอบหมาย) | กรรมการ |
| ๘. อธิบดีกรมการปกครอง | กรรมการ |
| ๙. อธิบดีกรมวิชาการ | กรรมการ |
| ๑๐. อธิบดีกรมศิลปากร | กรรมการ |
| ๑๑. เลขาธิการราชบัณฑิตยสถาน | กรรมการ |

๑๒. เลขาธิการคณะกรรมการพิเศษเพื่อประสานงาน โครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ	กรรมการ
๑๓. เลขาธิการคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ	กรรมการ
๑๔. กรรมการและเลขานุการคณะกรรมการฝ่ายพิธี	กรรมการ
๑๕. กรรมการและเลขานุการคณะกรรมการ ฝ่ายโครงการและกิจกรรม	กรรมการ
๑๖. กรรมการและเลขานุการคณะกรรมการ ฝ่ายประชาสัมพันธ์	กรรมการ
๑๗. กรรมการและเลขานุการคณะกรรมการ ฝ่ายติดตามและประเมินผล	กรรมการ
๑๘. ผู้อำนวยการสำนักงานเสริมสร้าง เอกลักษณ์ของชาติ สำนักเลขาธิการนายกรัฐมนตรี	กรรมการ
๑๙. ผู้อำนวยการสำนักหอสมุดแห่งชาติ กรมศิลปากร	กรรมการ
๒๐. ผู้อำนวยการหอจดหมายเหตุแห่งชาติ กรมศิลปากร	กรรมการ
๒๑. นางสาวไหม จวบกลศึก	กรรมการ
๒๒. นางวันเพ็ญ แก้วทนต์	กรรมการ
๒๓. รองอธิบดีกรมศิลปากร (ตามทื่อธิบดีกรมศิลปากรมอบหมาย)	กรรมการและเลขานุการ
๒๔. ผู้อำนวยการกองวรรณกรรมและประวัติศาสตร์ กรมศิลปากร	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๒๕. นางสุรีย์รัตน์ วงศ์เสงี่ยม	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๒๖. ผู้แทนกองวรรณกรรมและประวัติศาสตร์ กรมศิลปากร	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๒๗. นางสาวพรทิพย์ อุดมเวทยานันท์ เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป ๗ สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

อำนาจหน้าที่

๑. จัดพิมพ์หนังสือและจัดทำจดหมายเหตุการเฉลิมฉลองงานเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๖ รอบ ๕ ธันวาคม ๒๕๔๒
๒. ประมวลผลงานของคณะกรรมการฝ่ายต่างๆ ไว้ในหนังสือที่จัดพิมพ์
๓. ประสานงานกับคณะกรรมการฝ่ายต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง เพื่อดำเนินงานให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและสอดคล้องกัน

๔. เสนอวงเงินงบประมาณการดำเนินงานต่อคณะกรรมการอำนวยการฯ
๕. รายงานผลการดำเนินงานให้คณะกรรมการอำนวยการฯ ทราบเป็นระยะๆ
๖. ให้มีอำนาจแต่งตั้งคณะอนุกรรมการ คณะทำงาน เพื่อช่วยเหลือการปฏิบัติงานได้

ตามความจำเป็น

๗. ดำเนินการอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๖ มกราคม พ.ศ. ๒๕๔๑



(นายชวน หลีกภัย)

นายกรัฐมนตรี

ประธานกรรมการอำนวยการจัดงานเฉลิมพระเกียรติ
พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคล
เฉลิมพระชนมพรรษา ๖ รอบ ๕ ธันวาคม ๒๕๔๑



คำสั่งกระทรวงศึกษาธิการ

ที่ ศก ๓๐/๒๕๔๑

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการอำนวยการโครงการจัดทำหนังสือเรื่อง วัฒนธรรม พัฒนาการทางประวัติศาสตร์ เอกลักษณ์และภูมิปัญญา

ตามที่คณะกรรมการฝ่ายประมวลเอกสารและจดหมายเหตุ ในคณะกรรมการอำนวยการจัดงานเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๖ รอบ ๕ ธันวาคม ๒๕๔๒ มีมติรับรองโครงการจัดทำหนังสือ “วัฒนธรรม พัฒนาการทางประวัติศาสตร์ เอกลักษณ์และภูมิปัญญา” เป็นโครงการเฉลิมพระเกียรติ เมื่อวันที่ ๒๒ ตุลาคม ๒๕๔๐

กระทรวงศึกษาธิการจึงแต่งตั้งคณะกรรมการอำนวยการโครงการจัดทำหนังสือเรื่อง วัฒนธรรม พัฒนาการทางประวัติศาสตร์ เอกลักษณ์และภูมิปัญญา เพื่อควบคุมการดำเนินงานตามโครงการ โดยมีองค์ประกอบและอำนาจหน้าที่ดังต่อไปนี้

๑. องค์ประกอบ

คณะกรรมการที่ปรึกษา

- | | |
|--|------------------|
| ๑. รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงศึกษาธิการ
(นายสมศักดิ์ ปรีศนันท์กุล) | กรรมการที่ปรึกษา |
| ๒. หม่อมเจ้าสุภัทดิศ ดิศกุล | กรรมการที่ปรึกษา |
| ๓. นายธนัญชัย นาคะสุวรรณ | กรรมการที่ปรึกษา |

คณะกรรมการ

- | | |
|--|------------------|
| ๑. ปลัดกระทรวงศึกษาธิการ | ประธานกรรมการ |
| ๒. รองปลัดกระทรวงศึกษาธิการ
(ฝ่ายศาสนา ศิลปวัฒนธรรม) | รองประธานกรรมการ |
| ๓. รองปลัดกระทรวงมหาดไทย | รองประธานกรรมการ |
| ๔. อธิบดีกรมการศาสนา หรือผู้แทน | กรรมการ |
| ๕. อธิบดีกรมพลศึกษา หรือผู้แทน | กรรมการ |
| ๖. เลขาธิการสภาสถาบันราชภัฏ หรือผู้แทน | กรรมการ |
| ๗. เลขาธิการสำนักงานคณะกรรมการ
การประถมศึกษาแห่งชาติ หรือผู้แทน | กรรมการ |
| ๘. อธิบดีกรมสามัญศึกษา หรือผู้แทน | กรรมการ |
| ๙. อธิบดีกรมการศึกษานอกโรงเรียนหรือผู้แทน | กรรมการ |
| ๑๐. อธิบดีกรมอาชีวศึกษา หรือผู้แทน | กรรมการ |
| ๑๑. เลขาธิการคณะกรรมการ
การศึกษาเอกชนหรือผู้แทน | กรรมการ |

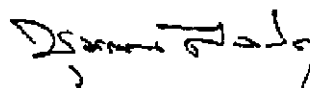
๑๒. เลขานุการคณะกรรมการข้าราชการครู หรือผู้แทน	กรรมการ
๑๓. เลขานุการคณะกรรมการวัฒนธรรม แห่งชาติ หรือผู้แทน	กรรมการ
๑๔. อธิการบดีสถาบันเทคโนโลยีราชมงคล หรือผู้แทน	กรรมการ
๑๕. ผู้อำนวยการสำนักงานเสริมสร้าง เอกลักษณ์ของชาติหรือผู้แทน	กรรมการ
๑๖. ผู้อำนวยการศูนย์พัฒนาหลักสูตร กรมวิชาการ หรือผู้แทน	กรรมการ
๑๗. อธิบดีกรมศิลปากร	กรรมการและเลขาธิการ
๑๘. นายพิเศษ เจียจันทร์พงษ์	กรรมการและผู้ช่วยเลขาธิการ
๑๙. นางสาวไหม จงบกลศึก	กรรมการและผู้ช่วยเลขาธิการ
๒๐. ผู้อำนวยการสำนักโบราณคดีและ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ กรมศิลปากร	กรรมการและผู้ช่วยเลขาธิการ
๒๑. ผู้อำนวยการกองวรรณกรรมและ ประวัติศาสตร์ กรมศิลปากร	กรรมการและผู้ช่วยเลขาธิการ
๒๒. ผู้อำนวยการส่วนอำนวยการ สำนักโบราณคดีและพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ กรมศิลปากร	กรรมการและผู้ช่วยเลขาธิการ
๒๓. นางสาวบุหลง ศรีกันท	กรรมการและผู้ช่วยเลขาธิการ

๒. อำนาจหน้าที่

๑. กำหนดแผนการดำเนินงาน
๒. จัดทำกรอบเนื้อหาสาระของประวัติและวัฒนธรรมจังหวัด
๓. บริหารและประสานงานเรื่องงบประมาณดำเนินงานจัดทำต้นฉบับและจัดพิมพ์เผยแพร่
๔. ประสานงานกับคณะกรรมการดำเนินงานประจำจังหวัดต่างๆ
๕. แต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิในการตรวจสอบและทำหน้าที่บรรณาธิการ
๖. ดำเนินการภารกิจอื่นๆ ในส่วนงานอำนวยการ

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๑๖ มกราคม พ.ศ. ๒๕๕๑



(นายชุมพล ศิลปอาชา)

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ



คำสั่งกระทรวงศึกษาธิการ

ที่ สป ๑๘๙/๒๕๔๐

เรื่อง การแต่งตั้งคณะกรรมการโครงการประชุมสัมมนา เชิงปฏิบัติการสร้างเสริมทักษะ ครูสอนศิลปะ และวัฒนธรรมไทย จังหวัดนครศรีธรรมราช ปีงบประมาณ ๒๕๔๐

ตามที่สำนักปลัดกระทรวงศึกษาธิการ และมูลนิธิอริสมันต์ไทย ได้ร่วมกันจัดโครงการประชุมเชิงปฏิบัติการสร้างเสริมครูสอนศิลปะและวัฒนธรรมไทย จังหวัดนครศรีธรรมราช ประจำปีงบประมาณ ๒๕๔๐ ขึ้น โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อกำหนดแนวทาง วิธีการ รูปแบบ กระบวนการสืบทอดศิลปะและวัฒนธรรมไทยให้ชัดเจนเป็นรูปธรรมสอดคล้องกับแบบแผนพัฒนาการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ฉบับที่ ๘ (พ.ศ. ๒๕๔๐ - ๒๕๔๕) และสนองแนวทางการปฏิรูปการศึกษาด้านหลักสูตร การเรียน การสอน โดยเฉพาะหลักสูตรท้องถิ่นทั่วไป

ในกรณีนี้ เพื่อให้การดำเนินงานโครงการนี้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุผลสำเร็จ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการฯ ดังนี้

๑. ที่ปรึกษาคณะกรรมการ

- ๑.๑ ปลัดกระทรวงศึกษาธิการ
- ๑.๒ รองปลัดกระทรวงศึกษาธิการ (ดร.พนม พงษ์ไพบูลย์)
- ๑.๓ ผู้ตรวจราชการกระทรวงศึกษาธิการ ทุกท่าน
- ๑.๔ ผู้ว่าราชการจังหวัดนครศรีธรรมราช
- ๑.๕ กรรมการผู้จัดการมูลนิธิอริสมันต์ไทย
- ๑.๖ นายสตี แดงเอียด ผู้อำนวยการส่วนอำนวยการ สำนักงานโบราณคดีและพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ กรมศิลปากร
- ๑.๗ ผู้อำนวยการสำนักพัฒนาการศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม เขตการศึกษา ๓
- ๑.๘ ศึกษาธิการจังหวัดนครศรีธรรมราช
- ๑.๙ ผู้ช่วยศึกษาธิการจังหวัดนครศรีธรรมราช

๒. คณะทำงานดำเนินการ

- ๒.๑ คณะทำงานกลุ่มที่ ๑ สภาภูมิศาสตร์เมืองนครศรีธรรมราช ประกอบด้วย
 - ๒.๑.๑ นางอมรา ศรีสุชาติ หัวหน้าฝ่ายวิชาการ สำนักงานโบราณคดีและพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติที่ ๑๐ สงขลา ที่ปรึกษา
 - ๒.๑.๒ นายสมพุทธิ อูระเจน อาจารย์ ๓ สถาบันราชภัฏนครศรีธรรมราช หัวหน้า
 - ๒.๑.๓ นายศรีณย์ สุนทรสิงห์ อาจารย์ ๒ โรงเรียนท่าศาลาประสิทธิ์ศึกษา
 - ๒.๑.๔ นายจักรรัช อีระกุล ผศ.สถาบันราชภัฏนครศรีธรรมราช

- ๒.๑.๕ นายพานิช จันทวี อาจารย์ ๒ โรงเรียนวัดท่าสูง
- ๒.๑.๖ นางกุลปราณี สุวรรณรัมย์ นักวิชาการศึกษา สำนักงานศึกษาธิการจังหวัด นครศรีธรรมราช
- ๒.๑.๗ นางสาวโรช สีนุชน นักวิชาการศึกษา สำนักงานศึกษาธิการจังหวัด นครศรีธรรมราช
- ๒.๒ คณะทำงานกลุ่มที่ ๒ พัฒนาการทางประวัติศาสตร์เมืองนครศรีธรรมราช ประกอบด้วย
- ๒.๒.๑ นางจรรยา มานะวิท หัวหน้ากลุ่มงานวิชาการโบราณคดี สำนักงานโบราณคดี และพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ กรมศิลปากร ที่ปรึกษา
- ๒.๒.๒ นายบรรจง วงศ์เขียว ผู้อำนวยการสำนักงานโบราณคดีและพิพิธภัณฑสถาน แห่งชาติ ที่ ๑๑ นครศรีธรรมราช หัวหน้า
- ๒.๒.๓ นายธราพงศ์ ศรีสุชาติ ผู้อำนวยการสำนักงานโบราณคดีและพิพิธภัณฑสถาน แห่งชาติ ที่ ๑๐ สงขลา
- ๒.๒.๔ นายชุมพล คชวงศ์ ภัณฑารักษ์ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ นครศรีธรรมราช
- ๒.๒.๕ นางสาวภคพิติ อยู่คงดี นักโบราณคดี พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติไชยา
- ๒.๒.๖ นางนงคราญ ศรีชาย นักโบราณคดี สำนักงานโบราณคดีและพิพิธภัณฑสถาน แห่งชาติ ที่ ๑๑ นครศรีธรรมราช
- ๒.๒.๗ นายสุชาติ ปิยะกาญจน์ นักวิชาการศึกษา สำนักงานศึกษาธิการจังหวัด นครศรีธรรมราช
- ๒.๓ คณะทำงานกลุ่มที่ ๓ มรดกทางวัฒนธรรมเมืองนครศรีธรรมราช ประกอบด้วย
- ๒.๓.๑ นางสาวบุหลง ศรีกนก นักอักษรศาสตร์ กองวรรณกรรมและประวัติศาสตร์ กรมศิลปากร ที่ปรึกษา
- ๒.๓.๒ นายบุญเสริม แก้วพรหม ศึกษาพิเศษ สบอ.ท่าศาลา หัวหน้า
- ๒.๓.๓ นายจำรัส เพชรหับ ศึกษาพิเศษ สบอ.ลิซล
- ๒.๓.๔ นายสมใจ สมคิด อาจารย์ ๓ โรงเรียนพรหมศรีพิทยาคม
- ๒.๓.๕ นางจิรวรรณ แก้วพรหม อาจารย์ ๒ โรงเรียนวัดยางงาม
- ๒.๓.๖ นางสาวอรนุช สุวรรณรัตน์ อาจารย์ ๒ วิทยาลัยศิลปหัตถกรรมนครศรีธรรมราช
- ๒.๓.๗ นางสาวใจ ตระกูลสันติ อาจารย์ ๒ วิทยาลัยเกษตรกรรมนครศรีธรรมราช
- ๒.๓.๘ นายพิทักษ์ เขียวทอง อาจารย์ ๒ โรงเรียนสิชลคุนหาวิทยา
- ๒.๓.๙ นายศิลปชัย สุหลง อาจารย์ ๒ โรงเรียนท่าศาลาประสิทธิ์ศึกษา
- ๒.๓.๑๐ นายชลภาพันธ จันทรขุ่น ศึกษาพิเศษ สบอ.ชะอวด
- ๒.๓.๑๑ นายสมพงศ์ พงศมณฑา นักวิชาการศึกษา สำนักงานศึกษาธิการจังหวัด นครศรีธรรมราช
- ๒.๔ คณะทำงานกลุ่มที่ ๔ ภูมิปัญญาและเทคโนโลยีท้องถิ่นนครศรีธรรมราช
- ๒.๔.๑ นายศักดิ์พงษ์ นิลไพรซ์ ศึกษาพิเศษ สบจ. นครศรีธรรมราช หัวหน้า
- ๒.๔.๒ นายดำริ บุญชู ศึกษาพิเศษ สบจ. นครศรีธรรมราช
- ๒.๔.๓ นายครรชิต มนูญผล ศึกษาพิเศษ สบอ. พรหมคีรี
- ๒.๔.๔ นายจำนง หงษ์เพชร ศึกษาพิเศษ สบอ. หวังสง
- ๒.๔.๕ นายปรีชา ศรีน่วม ศึกษาพิเศษ สบอ. พระพรหม
- ๒.๔.๖ นางเกษร กำเหนิดเพชร นักวิชาการศึกษา สำนักงานศึกษาธิการจังหวัด นครศรีธรรมราช

๒.๕ คณะทำงานกลุ่มที่ ๕ บุคคลดีเด่นของเมืองนครศรีธรรมราช ประกอบด้วย

- ๒.๕.๑ นายชาลี ศิลปธรรม อาจารย์ ๓ โรงเรียนวัดจันดี หัวหน้า
- ๒.๕.๒ นายวิเชียร ณ นคร ข้าราชการบำนาญ
- ๒.๕.๓ นายมะมา โสภางค์ โรงเรียนเบญจมราชูทิศ
- ๒.๕.๔ นายเอี่ยม อุบลพันธ์ ข้าราชการบำนาญ
- ๒.๕.๕ นายวิน เลขาธรรม นสพ.เสรีราษฎร์
- ๒.๕.๖ นางวนิดา สงวนพงศ์ โรงเรียนเบญจมราชูทิศ
- ๒.๕.๗ นายประทีป ช่วยพัฒน์ โรงเรียนกัลยาณีศรีธรรมราช
- ๒.๕.๘ นางจารุณี พันธุ์ศรี เจ้าพนักงานธุรการ สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดนครศรีธรรมราช

๒.๖ คณะทำงานกลุ่มที่ ๖ ชื่อบ้านนามเมืองนครศรีธรรมราช ประกอบด้วย

- ๒.๖.๑ นายฉัตรชัย ศุกระกาญจน์ ผศ.สถาบันราชภัฏนครศรีธรรมราช หัวหน้า
- ๒.๖.๒ นายแอบ ชามทอง ผศ.สถาบันราชภัฏนครศรีธรรมราช
- ๒.๖.๓ นางสาวกฤษณา มุกสิกलय อาจารย์ ๒ โรงเรียนชนอมพิทยาคม
- ๒.๖.๔ นางบุญทัน ชูนาม อาจารย์ ๒ โรงเรียนชะอวดวิทยาคาร
- ๒.๖.๕ นายดิเรก แซ่ภู อาจารย์ ๒ โรงเรียนวัดเขาขุนพนม
- ๒.๖.๖ นางไพรินทร์ รุยแก้ว อาจารย์ ๓ โรงเรียนวัดควนชะลิก
- ๒.๖.๗ นายวิเชียร เพ็ชรรัตน์ อาจารย์ใหญ่ โรงเรียนบ้านช่องเขาหมาก
- ๒.๖.๘ นายจรัส สุขสวัสดิ์ อาจารย์ โรงเรียนลานสกาประชาสรรค์
- ๒.๖.๙ นางสาวพัชรินทร์ ชินเดช นักวิชาการศึกษา สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดนครศรีธรรมราช

๒.๗ คณะทำงานกลุ่มที่ ๗ แนวโน้มในการอนุรักษ์และพัฒนา ประกอบด้วย

- ๒.๗.๑ นายประดิษฐ์ ทองคำปลิว ศึกษาพิเศษ สบจ.นครศรีธรรมราช หัวหน้า
- ๒.๗.๒ นายสมจิต กาฬคลอด ศึกษาพิเศษ สบจ.นครศรีธรรมราช
- ๒.๗.๓ นายเบญจรัตน์ ศรีเทพ ศึกษาพิเศษ สบจ.นครศรีธรรมราช
- ๒.๗.๔ นายธีรศักดิ์ ส่งทอง ศึกษาพิเศษ สบจ.นครศรีธรรมราช
- ๒.๗.๕ นายประเสริฐ พรหมศรี ศึกษาพิเศษ สบจ.นครศรีธรรมราช
- ๒.๗.๖ นายไพฑูรย์ จิตติโรดม นักวิชาการศึกษา สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดนครศรีธรรมราช

๒.๘ คณะทำงานกลุ่มที่ ๘ ทำเนียบนามส่วนราชการและเอกชน ประกอบด้วย

- ๒.๘.๑ นายวิมล คำศรี รศ.สถาบันราชภัฏนครศรีธรรมราช หัวหน้า
- ๒.๘.๒ นางโกสุม หอมเกตุ อาจารย์ ๒ โรงเรียนทุ่งสง
- ๒.๘.๓ นางกลอยใจ ศีลาเทพย์ อาจารย์ ๒ โรงเรียนฉวางรัชดาภิเษก
- ๒.๘.๔ นางอรภัทร สิทธิรักษ์ อาจารย์ ๒ สถาบันราชภัฏนครศรีธรรมราช
- ๒.๘.๕ นายทวนทอง ทองย่อน อาจารย์ ๒ สถาบันราชภัฏนครศรีธรรมราช
- ๒.๘.๖ นายถาวร คำศรี ผู้ช่วยอาจารย์ใหญ่ โรงเรียนวัดบางทาด
- ๒.๘.๗ นายณรงค์ ดิษดี นักวิชาการศึกษา สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดนครศรีธรรมราช

๒.๙ คณะทำงานกลุ่มที่ ๙ กองบรรณาธิการภาพ ประกอบด้วย

๒.๙.๑ นายนิเวศน์ เลิศคุณากรณ์ หัวหน้า

๒.๙.๒ นายแพทย์รังสิต ทองสมัคร

๒.๙.๓ นายธวัชชัย เวชโช

๒.๙.๔ นายวีระยุทธ ชาดิสุวรรณ

๒.๙.๕ นายบุญเลิศ พงศ์สุวรรณ

๒.๙.๖ นางกฤษณี สงค์สวัสดิ์ นักวิชาการศึกษา สำนักงานศึกษาธิการจังหวัด นครศรีธรรมราช

๓. เลขานุการคณะทำงาน ประกอบด้วย

๓.๑ นายบารมี จันทโรชิตะ ผู้ช่วยศึกษาธิการจังหวัดนครศรีธรรมราช หัวหน้า

๓.๒ นายสมพงศ์ พุฒนภาพ หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมศาสนาและวัฒนธรรม สำนักงาน ศึกษาธิการจังหวัดนครศรีธรรมราช

๓.๓ นางสาวพัชรินทร์ ชินเดช นักวิชาการศึกษา สำนักงานศึกษาธิการจังหวัด นครศรีธรรมราช

๓.๔ นางเกษร กำเหนิดเพชร นักวิชาการศึกษาสำนักงานศึกษาธิการจังหวัดนครศรีธรรมราช

๓.๕ นายโสภณ วงศ์ณศรี เจ้าหน้าที่ศาสนสมบัติ สำนักงานศึกษาธิการจังหวัด นครศรีธรรมราช

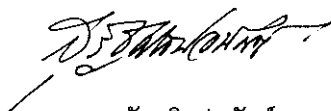
๓.๖ นายพงษ์วิชัย การะนัดเจ้าพนักงานธุรกิจสำนักงานศึกษาธิการจังหวัดนครศรีธรรมราช

๓.๗ นายไพบูลย์ แป้นสุข เจ้าพนักงานศาสนสมบัติ สำนักงานศึกษาธิการจังหวัด นครศรีธรรมราช

ให้มีหน้าที่ในการสำรวจ รวบรวม วิเคราะห์ข้อมูล ด้านศิลปะ วัฒนธรรม จังหวัด นครศรีธรรมราช เพื่อใช้กำหนดแนวทาง วิธีการ รูปแบบ กระบวนการสืบทอด ศิลปะ วัฒนธรรมไทย ให้ ชัดเจนเป็นรูปธรรม และดำเนินการจัดทำเอกสาร เพื่อใช้ประกอบการประชุมสัมมนาเชิงปฏิบัติ สร้างเสริม ทักษะครูสอนศิลปะ และวัฒนธรรมไทย จังหวัดนครศรีธรรมราช ปีงบประมาณ ๒๕๔๐ ต่อไป

ทั้งนี้ ให้คณะทำงานที่ได้รับแต่งตั้ง ปฏิบัติหน้าที่ตามที่ได้รับมอบหมาย สำเร็จผลด้วยความเรียบร้อย

สั่ง ณ วันที่ ๒๗ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๔๐



(นายสุรัฐ ศิลปอนันต์)

ปลัดกระทรวงศึกษาธิการ

คณะกรรมการส่วนกลาง

๑. อธิบดีกรมศิลปากร (นาวาอากาศเอกอาวุธ เงินชูกลิ่น)	ที่ปรึกษา
๒. นายนิคม มูสิกะคามะ	ที่ปรึกษา
๓. ผู้แทนมูลนิธิซิเมนต์ไทย (นายกิตติ สิงขลวงษ์)	ที่ปรึกษา
๔. นายพิเศษ เจียจันทร์พงษ์	ประธานคณะกรรมการ
๕. นางสาวไหม จบกมลศึก	รองประธานคณะกรรมการ
๖. นางปฐศรี วัลลิโกดม	กรรมการ
๗. นางจรรยา มาณะวิท	กรรมการ
๘. นางสาวฉวีงาม มาเจริญ	กรรมการ
๙. นางสมศรี เอี่ยมธรรม	กรรมการ
๑๐. นางสาววิณา โรจนราธา	กรรมการ
๑๑. ผู้อำนวยการส่วนอำนวยการ สำนักโบราณคดีและพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ (นายบวรเวท รุ่งรุจี)	เลขานุการคณะกรรมการ
๑๒. นางสาวบุหรง ศรีกันท	ผู้ช่วยเลขานุการคณะกรรมการ

ผู้ช่วยกรรมการประจำฉบับ

๑. นางสาวสุทธิพันธ์ ชูทรานนท์
๒. นางนงคราญ ศรีชาย

