

บทที่ 3

วิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้า

การศึกษาการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเพื่อพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ประกอบกิจกรรมการเล่นิทาน ของนักเรียนอนุบาลปีที่ 3 ครั้งนี้ ผู้ศึกษาค้นคว้าได้ดำเนินการตามขั้นตอนต่อไปนี้

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง
2. เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า
3. การสร้างและการหาคุณภาพของเครื่องมือ
4. ขั้นตอนดำเนินการศึกษาค้นคว้า
5. การวิเคราะห์ข้อมูล
6. สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

1. ประชากรที่ใช้ในศึกษาครั้งนี้เป็นเด็กชั้นอนุบาลปีที่ 3/1 - 3/8 ซึ่งกำลังศึกษาอยู่ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2558 โรงเรียนนริสอร์ทอนุบาลทุ่งสง กองการศึกษา เทศบาลเมืองทุ่งสง จังหวัดนครศรีธรรมราช จำนวน 235 คนจาก 8 ห้องเรียน

2. กลุ่มตัวอย่าง คือ เด็กปฐมวัยชั้นอนุบาลปีที่ 3/1 โรงเรียนนริสอร์ทอนุบาลทุ่งสง กองการศึกษา เทศบาลเมืองทุ่งสง จังหวัด จำนวนนครศรีธรรมราชน ปีการศึกษา 2558 จำนวน 28 คน จาก 1 ห้องเรียน ได้มาโดยการเลือกแบบเจาะจง (Purposive Sampling)

เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า

1. แผนการจัดประสบการณ์โดยใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเพื่อพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ประกอบกิจกรรมการเล่นิทาน ชั้นอนุบาลปีที่ 3 จำนวน 18 แผน ระยะเวลายืดหยุ่นตามความสนใจของเด็ก

2. หนังสือนิทานประกอบภาพเพื่อพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ จำนวน 9 เล่ม

3. แบบประเมินความฉลาดทางอารมณ์ ประกอบกิจกรรมการเล่นิทาน ชั้นอนุบาลปีที่ 3 แบบมาตราส่วนประมาณค่า 4 ระดับ จำนวน 36 ข้อ

การสร้างและการหาคุณภาพของเครื่องมือ

1. แผนการจัดประสบการณ์โดยใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเพื่อพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ประกอบกิจกรรมการเล่านิทาน ระดับอนุบาลปีที่ 3 ผู้ศึกษาค้นคว้าได้ดำเนินการสร้างเครื่องมือตามขั้นตอนต่อไปนี้

1.1 ขั้นตอนในการสร้างแผนการจัดประสบการณ์โดยใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเพื่อพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ประกอบกิจกรรมการเล่านิทาน

1.1.1 ศึกษาเอกสารหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546 กรมวิชาการ (2547 : 58)

1.1.2 ศึกษาแนวคิด ทฤษฎี หลักการ วิธีการ เอกสารการเขียนแผนจัดประสบการณ์ และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์โดยใช้หนังสือนิทานและเทคนิคการสร้างดังนี้

1) กำหนดมาตรฐานการเรียนรู้ กำหนดจุดประสงค์ กำหนดสาระการเรียนรู้ กิจกรรมการเรียนรู้ และกำหนดเวลา ซึ่งในที่นี้กำหนดในแผนการจัดประสบการณ์โดยใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเพื่อพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ ประกอบกิจกรรมการเล่านิทาน ที่สร้างขึ้นมีขั้นตอน การจัดกิจกรรม 3 ขั้นตอนประกอบด้วย ขั้นนำ ขั้นสอน ขั้นสรุป ครอบคลุมการพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ ดังตาราง 11

ตาราง 11 การวิเคราะห์แผนการจัดกิจกรรมการพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์โดยใช้หนังสือนิทานประกอบภาพ

เรื่อง	จุดประสงค์	ความฉลาดทางอารมณ์	เวลา
1. หมิน้อย กลับใจ	1. เมื่อผู้เรียนโกรธและไม่พอใจไม่แสดงออกให้เพื่อนเห็นได้ 2. เมื่อผู้เรียนมีความพึงพอใจในสิ่งใดสิ่งหนึ่งสามารถแสดงความคิดใจและมีความสุขได้	ด้านดี	40 นาที
	3. เมื่อผู้เรียนเห็นเพื่อนได้รับความเดือดร้อนเด็กสามารถแสดงความเห็นใจเพื่อนๆ ได้ 4. ผู้เรียนสามารถเล่าความรู้สึกที่เกิดขึ้นกับตนเองได้	ด้านเก่ง ด้านสุข	
2. ม้าน้อย ผู้โอบอ้อม อารี	1. ผู้เรียนรู้จักแบ่งปันสิ่งของให้เพื่อนๆ ได้ 2. เมื่อเห็นเพื่อนเล่นคนเดียวรู้จักชวนเพื่อนเล่นด้วยได้ 3. ผู้เรียนแสดงความรักต่อเพื่อนและไม่รังแกเพื่อนได้ 4. ผู้เรียนบอกครูหรือผู้ใหญ่ได้เมื่อต้องการความช่วยเหลือ	ด้านดี ด้านเก่ง ด้านสุข	40 นาที

ตาราง 11 (ต่อ)

เรื่อง	จุดประสงค์	ความฉลาดทางอารมณ์	เวลา
3. เสื่อ น้อยและ คำขอโทษ	<ol style="list-style-type: none"> 1. เมื่อผู้เรียนทำผิดต้องรู้จักกล่าว คำขอโทษได้ 2. ผู้เรียนเชื่อฟังและปฏิบัติตาม คำสั่งของผู้ใหญ่ได้ 3. ผู้เรียนปฏิบัติตนเองในการเล่น ไม่ให้เกิดอันตรายได้ 4. เพื่อให้ผู้เรียนรู้จักและปฏิบัติ ตน มีความอดทน และรอคอยได้ 	<p>ด้านดี</p> <p>ด้านเก่ง</p> <p>ด้านสุข</p>	40 นาที
4. ฝึกลี้น้อย ผู้นำรัก	<ol style="list-style-type: none"> 1. เพื่อให้ผู้เรียนบอกการปฏิบัติตนใน การตั้งใจเรียนอย่างกระตือรือร้นได้ 2. เพื่อให้ผู้เรียนบอกและปฏิบัติตนใน การมีส่วนร่วมปฏิบัติกิจกรรมกับเพื่อนได้ 3. เพื่อให้ผู้เรียนบอกนิสัยของเพื่อนที่ เป็นคนช่างสังเกตและตั้งคำถามได้ 4. เพื่อให้เด็กเกิดความสุขสนานกับ งานหรือกิจกรรมการเรียนรู้ใหม่ๆได้ 	<p>ด้านดี</p> <p>ด้านเก่ง</p> <p>ด้านสุข</p>	40 นาที
5. เทียบบ้าน คุณตา	<ol style="list-style-type: none"> 1. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถปรับตัวเข้ากับ เพื่อนๆ ได้โดยไม่ร้องไห้แง 2. เพื่อให้ผู้เรียนปฏิบัติตนในการเล่น กับเพื่อนร่วมชั้นเรียนได้ 3. เพื่อให้ผู้เรียนได้ปฏิบัติตนร่วม ทำงานกับเพื่อนๆ ได้ 4. เมื่อผู้เรียนพบสถานการณ์ใหม่ ผู้เรียนสามารถปรับตัวเข้ากับ สถานการณ์ใหม่ได้โดยไม่กลัว 	<p>ด้านดี</p> <p>ด้านเก่ง</p> <p>ด้านสุข</p>	40 นาที

ตาราง 11 (ต่อ)

เรื่อง	จุดประสงค์	ความฉลาดทางอารมณ์	เวลา
6. แมวน้อย ผู้กล้าหาญ	<ol style="list-style-type: none"> 1. เพื่อให้ผู้เรียนกล้าบอกความต้องการ ของตนเองให้ผู้อื่นรับรู้ได้ 2. เพื่อให้ผู้เรียนกล้าปฏิเสธเมื่อผู้เรียน ไม่ชอบได้ 3. เพื่อให้ผู้เรียนกล้าตอบคำถามและ พูดคุยกับผู้อื่นได้ 4. เพื่อให้ผู้เรียนกล้าบอกเรื่องที่ตนไม่ อยากทำได้ 	<p>ด้านเก่ง</p> <p>ด้านดี</p> <p>ด้านสุข</p>	40 นาที
7. บ้านแสน สุข	<ol style="list-style-type: none"> 1. เพื่อให้ผู้เรียนบอกได้ว่าตนเองพอใจ หรือไม่พอใจ 2. เพื่อให้ผู้เรียนรู้จักแสดงความดีใจ เมื่อมีผู้ชมเชยได้ 3. เพื่อให้ผู้เรียนเล่าเรื่องที่ตนพอใจให้ ผู้อื่นฟังได้ 	<p>ด้านดี</p> <p>ด้านเก่ง</p>	40 นาที
8. ผีเสื้อน้อย ผู้น่ารัก	<ol style="list-style-type: none"> 1. เพื่อให้ผู้เรียนมีความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ และให้ความรักต่อผู้อื่นได้ 2. เพื่อให้ผู้เรียนแสดงความรู้สึกดีใจ เมื่ออยู่ใกล้ชิดคนที่รู้จักได้ 3. เพื่อให้ผู้เรียนดูแลผู้อื่นเมื่อผู้อื่น ลำบากได้ 4. ผู้เรียนสามารถช่วยเหลือตนเองได้ 	<p>ด้านดี</p> <p>ด้านเก่ง</p> <p>ด้านสุข</p>	40 นาที
9. ลูกเปิดไป โรงเรียน	<ol style="list-style-type: none"> 1. เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความพอใจเมื่อ เพื่อนมาขอเล่นด้วยได้ 2. เพื่อให้ผู้เรียนยิ้มแย้มแจ่มใส 3. เพื่อให้ผู้เรียนแสดงความรู้สึกร่วม ไปตามกิจกรรมต่างๆ ที่ครูให้ทำได้ 4. เพื่อให้ผู้เรียนรู้จักหากิจกรรมมาเล่นเพื่อ ความสนุกสนานของตนเองและเพื่อนได้ 	<p>ด้านดี</p> <p>ด้านเก่ง</p> <p>ด้านสุข</p>	40 นาที

2) กำหนดโครงสร้างของแผนการจัดประสบการณ์ให้สอดคล้องกับสาระการเรียนรู้ กิจกรรม จุดประสงค์ที่วางไว้

3) เขียนแผนการจัดประสบการณ์โดยยึดหลักการเขียนแผนการจัดประสบการณ์ที่ใช้นิทานสำหรับเด็ก (สนิท สัตโยภาส. 2536 : 16)

1.1.3 นำแผนการจัดประสบการณ์ที่ใช้หนังสือนิทานประกอบภาพ เพื่อพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ประกอบกิจกรรมการเล่นิทาน ที่เขียนเสร็จแล้วไปขอคำแนะนำจากผู้เชี่ยวชาญ

1.1.4 ปรับปรุงแผนการจัดประสบการณ์ที่ใช้นิทานประกอบภาพเพื่อพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ประกอบกิจกรรมการเล่นิทาน ตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับการจัดประสบการณ์ ขึ้นนำให้มีความหลากหลาย เช่น การเล่นเกม การดูภาพ เป็นต้น ทำการปรับปรุงแล้วนำเสนอผู้เชี่ยวชาญอีกครั้งเพื่อตรวจสอบความเที่ยงตรงของเนื้อหา ผู้เชี่ยวชาญจำนวน 5 ท่านประกอบด้วย

1) ดร.สุภาพ เต็มรัตน์ ตำแหน่ง ผู้อำนวยการสถานศึกษา โรงเรียนโศภนคณาภรณ์ สังกัด สำนักงานเขตพื้นที่มัธยมศึกษา เขต 12 จังหวัดนครศรีธรรมราช ผู้เชี่ยวชาญในการตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือในการวิจัย และให้คำปรึกษาแนะนำ

2) นางฉวีรุจิรา รัตนสุภา ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะชำนาญการพิเศษ โรงเรียนเทศบาลวัดชัยชุมพล กองการศึกษา เทศบาลเมืองทุ่งสง ผู้เชี่ยวชาญด้านแผนการจัดประสบการณ์ การเรียนรู้และหลักสูตรการสอน

3) นางพจนา เลาวณาภิบาล ตำแหน่งครูชำนาญการพิเศษ สังกัด โรงเรียนเทศบาลบ้านสามกอง (ขุนวิเศษนุกุลกิจอุทิศ) ผู้เชี่ยวชาญด้านการใช้ภาษา

4) นางสาวเนาวรัตน์ กาญจนถิง ตำแหน่งครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนนริศร์ทอนุบาลทุ่งสง กองการศึกษา เทศบาลเมืองทุ่งสง จังหวัดนครศรีธรรมราช ผู้เชี่ยวชาญด้านการใช้หลักสูตรการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ปฐมวัย

5) นางวาสนา ชายชาญ ตำแหน่งครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนนริศร์ทอนุบาลทุ่งสง กองการศึกษา เทศบาลเมืองทุ่งสง จังหวัดนครศรีธรรมราช ผู้เชี่ยวชาญด้านนวัตกรรมมีประสบการณ์ในด้านการใช้หลักสูตรการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ปฐมวัย

1.1.5 นำแผนการจัดประสบการณ์เสนอผู้เชี่ยวชาญ เพื่อทำการประเมินแผนการจัดประสบการณ์ ด้วยแบบประเมินมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) ด้วยวิธีของลิเคอร์ท (Likert) ซึ่งมี 5 ระดับ คือ เหมาะสมมากที่สุด เหมาะสมมาก เหมาะสมปานกลาง เหมาะสมน้อย เหมาะสมน้อยที่สุด (บุญชม ศรีสะอาด. 2545 : 112) โดยใช้เกณฑ์ให้คะแนน ดังนี้

ระดับคะแนนเฉลี่ย	เกณฑ์การประเมิน
4.51 – 5.00	เหมาะสมมากที่สุด
3.51 – 4.50	เหมาะสมมาก
2.51 - 3.50	เหมาะสมปานกลาง
1.51 – 2.50	เหมาะสมน้อย
1.00 - 1.50	เหมาะสมน้อยที่สุด

1.1.6 นำแผนการจัดประสบการณ์ที่ผู้เชี่ยวชาญประเมินแล้ว มาตรวจให้คะแนนและหาข้อเฉลี่ยรายข้อและหาภาพรวม โดยยึดเกณฑ์ตัดสินระดับคะแนนเฉลี่ย 3.51 ถึง 5.00 จึงถือว่าเป็นแผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ที่สามารถนำไปใช้ได้ ผลปรากฏว่ามีคะแนนเฉลี่ยภาพรวมเท่ากับ 4.42 ซึ่งอยู่ในระดับเหมาะสมมาก และได้แก้ไขรายละเอียดในแผนการจัดประสบการณ์ตามข้อเสนอแนะของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับความถูกต้อง ชัดเจน และสาระสำคัญในแต่ละแผน แก้ไขความถูกต้องของการจัดประสบการณ์ กิจกรรม และแก้ไขคำพูด ให้มีความเป็นสากลและถูกต้อง

1.1.7 นำแผนการจัดประสบการณ์ จำนวน 18 แผน ที่ผ่านการประเมินมาแล้วไปทดลองใช้กับเด็กชั้นอนุบาลปีที่ 3/2 ที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง โรงเรียนริสอร์ทอนุบาลทุ่งสง กองการศึกษา เทศบาลเมืองทุ่งสง จังหวัดนครศรีธรรมราช จำนวน 25 คน เพื่อหาคุณภาพความเหมาะสมของเวลา กิจกรรม และสื่อที่ใช้ ความเหมาะสมกิจกรรมกับเวลา โดยผู้ศึกษาค้นคว้าคอยสังเกตพฤติกรรมอย่างใกล้ชิดและมีการจดบันทึกเพื่อนำมาปรับปรุงและแก้ไขข้อบกพร่องแล้วนำเสนอผู้เชี่ยวชาญเพื่อประเมินความเหมาะสมให้ดีขึ้นอีกครั้ง พบว่า การจัดประสบการณ์เหมาะสมกับวัย และความเหมาะสมในด้านการใช้พัฒนาความฉลาดทางอารมณ์

1.1.8 จัดพิมพ์แผนการจัดประสบการณ์โดยใช้นิทานประกอบภาพเพื่อพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ประกอบกิจกรรมการเล่านิทาน ฉบับจริงให้มีความสมบูรณ์ ชัดเจน และพิจารณาความถูกต้องในเนื้อหาสาระและการพิมพ์ รวมทั้งการจัดรูปแบบการพิมพ์ให้ถูกต้อง เพื่อนำไปใช้กับกลุ่มตัวอย่างต่อไป

2. การสร้างหนังสือนิทานประกอบภาพเพื่อพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ประกอบกิจกรรมการเล่านิทาน

2.1 ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสร้างหนังสือนิทาน

2.2 นำเนื้อเรื่องที่ได้ไปวาดภาพให้สอดคล้องกับเนื้อหาและจัดทำเป็นเล่ม โดยยึดหลักของ ฉวีวรรณ คูหาภินันท์ (2542 : 147-148) ดำเนินการดังนี้คือ

2.2.1 หนังสือเรื่องเป็นภาพสั้น ๆ ส่วนใหญ่เป็นภาพการ์ตูน ภาพประกอบ 60% หรือ 70% เนื้อหาเรื่องประมาณ 30% หรือ 40% ภาพอาจจะอยู่ทางด้านขวามีคำอธิบายอยู่ด้านซ้ายมือหรืออยู่หน้าเดียว (สัดส่วนของภาพ : เนื้อเรื่องประมาณ 4 : 3)

2.2.2 รูปเล่มกะทัดรัด ไม่เล็กและไม่ใหญ่เกินไป ใช้สูตร 4 : 3

2.2.3 กระดาษที่ใช้กระดาษอย่างดี หนาแข็งแรง

2.2.4 ภาษาที่ใช้ควรเป็นภาษาที่เข้าใจง่าย

2.2.5 ตัวอักษรไม่ใช่อักษรประดิษฐ์

2.2.6 ตัวอักษรใช้ตัวโต กำหนดา ขนาด 32 พอยท์ หรือ (5 ม.ม.)

2.2.7 เนื้อหาเป็นศัพท์ที่เด็กมักจะพบเห็นในชีวิตประจำวัน เช่น สัตว์ ต้นไม้ ดอกไม้ ปากกา ดินสอ โต๊ะ เก้าอี้ ซ้อนส้ม รองเท้า กระเป๋า หมวก ฟ้า น้ำ อากาศ เป็นต้น

2.2.8 เลือกใช้คำศัพท์ต่าง ๆ หรืออักษรซ้ำ ๆ จะทำให้เด็กจดจำได้เพราะเห็นบ่อย (Repetition) จำนวนหน้าประมาณ 10–20 หน้า

2.2.9 จัดทำโครงสร้างหนังสือนิทานครอบคลุม 3 ด้าน คือ ด้านดี ด้านเก่ง ด้านสุข ด้านละ 3 เรื่อง รวมทั้งหมด 9 เรื่อง

2.2.10 กำหนดโครงเรื่องให้สอดคล้องกับเนื้อหาที่วางไว้

2.2.11 เขียนเรื่องตามโครงเรื่องโดยยึดหลักการเขียนหนังสือสำหรับเด็ก (สนิท สัตโสภาส. 2536 : 16) ดังตาราง 12

ตาราง 12 โครงสร้างของหนังสือนิทานประกอบภาพเพื่อพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ประกอบ
กิจกรรมการเล่านิทาน

เรื่อง	จุดประสงค์	เนื้อเรื่อง	ความฉลาดทางอารมณ์
1. หมีน้อย กลับใจ	<ol style="list-style-type: none"> 1. เมื่อผู้เรียนรู้สึกโกรธและไม่พอใจไม่แสดงออกให้เพื่อนเห็นได้ 2. เมื่อผู้เรียนมีความพึงพอใจในสิ่งใดสิ่งหนึ่งสามารถแสดงความรักใจและมีความสุขได้ 3. เมื่อผู้เรียนเห็นเพื่อนได้รับความเดือดร้อนผู้เรียนสามารถแสดงความเห็นอกเห็นใจเพื่อนๆ ได้ 4. ผู้เรียนสามารถเล่าความรู้สึกที่เกิดขึ้นกับตนเองได้ <p>หมีน้อยรู้สึกอิจฉาน้องหมีน้อยที่ทุกคนให้ความสนใจน้องและชมว่าน้องหมีน้อยน่ารัก น่าเอ็นดู หมีน้อยเสียใจและคิดมากจึงเก็บเข้าของและหนีออกจากบ้าน</p>	<p>ครอบครัวหมีน้อย มีพ่อ แม่ และลูกหมีน้อย ทุกวันลูกหมีน้อยจะวิ่งเล่นในสนามหญ้าอย่างสนุกสนานและมีความสุข อยู่มาวันหนึ่งแม่ของหมีน้อย บอกหมีน้อยบอกว่า หมีน้อยจำแม่กำลังจะมีน้องนะลูก น้องหมีอยู่ในท้องของแม่นี้เอง หมีน้อยได้ยินเช่นนั้นกลับร้องไห้ แล้วตอบว่า หมีน้อยไม่อยากมีน้อง ฮือ ๆ ฮือ</p> <p>วันต่อมาแม่หมีน้อยคลอดลูกญาติพี่น้องของหมีน้อยตื่นตื่นมากที่เห็นสมาชิกใหม่ของครอบครัวกำลังลืมตาขึ้นมาดูโลก หมีน้อยรู้สึกอิจฉาน้องหมีน้อยที่ทุกคนให้ความสนใจน้อง และชมว่าน้องหมีน้อยน่ารัก น่าเอ็นดู หมีน้อยเสียใจและคิดมากจึงเก็บเข้าของและหนีออกจากบ้าน</p>	<p>ด้านดี</p> <p>ด้านเก่ง</p> <p>ด้านสุข</p>

ตาราง 12 (ต่อ)

เรื่อง	จุดประสงค์	เนื้อเรื่อง	ความฉลาดทางอารมณ์
		<p>เข้าไปในป่าด้วยความน้อยใจที่ไม่มีใครสนใจหมिन้อย ทันใดนั้นก็มีเสือโคร่งวัยหนุ่มตัวใหญ่เดินออกมาจากพุ่มหญ้าที่รก หมิน้อยตกใจกลัวจนตัวสั่นและวิ่งหนีอย่างไม่คิดชีวิต และคิดว่านี่คงเป็นโทษของการเอาแต่ใจตนเองซึ่งอาจทำให้เกิดอันตรายได้ จึงเดินกลับบ้านด้วยความสำนึกผิดพอลงถึงบ้านหมिन้อยเข้านอนด้วยความเหนื่อยล้า พ่อและแม่อุ้มน้องเข้าไปปลอบใจ หมิน้อยกอดแม่แล้วพูดว่า “ขอโทษนะครับที่หมิน้อยทำอะไรตามใจตัวเอง และสัญญาว่าจะไม่ทำอย่างนั้นอีก จะรักน้องพ่อและแม่ ยอมรับคำสัญญาวันรุ่งขึ้นพ่อและแม่ของหมิน้อยพาลูก ๆ ทั้งสองเดินเล่นกันในสนามหญ้าอย่างสนุกสนานและมีความสุขทุกคน</p>	
<p>2. ม้าน้อย ผู้โอบ อุ้ม อารี</p>	<p>1. ผู้เรียนรู้จักแบ่งปันสิ่งของให้เพื่อนๆ ได้ 2. เมื่อเห็นเพื่อเล่นคนเดียวรู้จักชวนเพื่อนเล่นด้วยได้</p>	<p>ในป่าใหญ่แห่งหนึ่งมีฝูงสัตว์อาศัยอยู่ด้วยกันมากมาย ทุกวันม้าน้อยจะนำอาหารไปให้สัตว์ตัวที่แก่ หาอาหารกินเองไม่ได้ และบางตัวที่ป่วย ม้าน้อยจะไปเยี่ยมเสมอ</p>	<p>ด้านดี ด้านเก่ง ด้านสุข</p>

ตาราง 12 (ต่อ)

เรื่อง	จุดประสงค์	เนื้อเรื่อง	ความฉลาดทางอารมณ์
	<p>3. ผู้เรียนแสดงความรักต่อเพื่อนและไม่รังแกเพื่อนได้</p> <p>4. ผู้เรียนบอกครูหรือผู้ใหญ่ได้เมื่อต้องการความช่วยเหลือ</p>	<p>วันหนึ่งมีน้ำน้อยไปเล่นน้ำที่ลำธารอย่างสนุกสนาน มีน้ำน้อยเห็น กวางจึงชวนมาเล่นน้ำด้วยกัน “กวางน้อยมาเล่นน้ำด้วยกันสิจ๊ะ” กวางน้อยเห็นมีน้ำน้อยกำลังเล่นน้ำ ก็เกิดความไม่พอใจแล้วพูดว่า “นี่เธอเห็นไหมเล่นน้ำขุ่นหมดแล้วขึ้นมาสิฉันจะได้เล่นบ้าง” มีน้ำน้อยได้ยินเช่นนั้นก็รู้สึกเสียใจ และขอมขึ้นจากน้ำทันที ทันใดนั้นกวางน้อยกระโดดลงไปเล่นน้ำอย่างแรงทำพลาดไปเหยียบก้อนหินเข้า ทำให้ได้รับบาดเจ็บขาหัก “ช่วยด้วย ช่วยด้วย” กวางน้อยร้องเสียงดัง มีน้ำน้อยได้ยินจึงพูดกับแม่ว่า “เสียงกวางนี่จ๊ะแม่ แล้วรีบชวนแม่วิ่งกลับมาที่ลำธาร มีน้ำน้อยช่วยกวางขึ้นจากน้ำ และช่วยปฐมพยาบาล กวางน้อยพูดว่า “เราเดินไม่ได้แน่ๆ” สัตว์ต่างๆพากันปลอบใจกวางว่าคงไม่เป็นอะไรมาก เดี่ยวก็คงจะหาย เมื่อ กวางน้อยได้รับบาดเจ็บจึงไม่สามารถไปหาอาหารได้ มีน้ำน้อยจึงพูดกับแม่ “ทำอย่างไรกวางน้อยจึง</p>	

ตาราง 12 (ต่อ)

เรื่อง	จุดประสงค์	เนื้อเรื่อง	ความฉลาดทางอารมณ์
		<p>จะได้กินอาหาร เขาคงหาอาหารเองไม่ได้แน่ ม้าน้อยและแม่จึงนำหญ้ามาให้ กวางน้อยจึงพูดว่า “ขอบคุณม้าน้อยมากนะ” ม้าน้อยพูด “ไม่เป็นไรหรอก เราต้องช่วยเหลือซึ่งกันและกัน” กวางน้อยพูด “ม้าน้อยช่างมีน้ำใจ โอบอ้อมอารีเสียจริง ๆ เราขอบคุณอีกครั้งถ้าสัตว์ทุกตัวคิดอย่างนี้สัตว์ทั้งหลายที่อยู่ป่าคงอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุข”</p>	
<p>3. เสื่อน้อยและคำขอโทษ</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. เมื่อผู้เรียนทำผิดต้องรู้จักกล่าวคำขอโทษได้ 2. ผู้เรียนเชื่อฟังและปฏิบัติตามคำสอนของผู้ใหญ่ได้ 3. ผู้เรียนปฏิบัติตนเองในการเล่นไม่ให้เกิดอันตรายได้ 4. เพื่อให้ผู้เรียนรู้จักและปฏิบัติตน มีความอดทน และรอคอยได้ 	<p>ในครอบครัวเสื่อน้อย มีพ่อ แม่ และเสื่อน้อย ทุกวันพ่อและแม่จะออกไปหาอาหารมาฝากเสื่อน้อยเสมอ ก่อนออกไปหาอาหาร พ่อและแม่จะบอกเสื่อน้อยเสมอว่า ให้เฝ้าบ้าน อย่าได้ออกไปชุกชนนอกบ้าน จะทำให้เกิดอันตรายได้ เสื่อน้อยนั่งเล่นอยู่ที่บ้านเพราะพ่อและแม่ให้เฝ้าบ้าน ไม่กล้าออกไปไหน จนกระทั่งบ่าย พ่อและแม่ยังไม่กลับทำให้เสื่อน้อยรู้สึกเบื่อก่อนที่จะอยู่บ้าน “เสื่อน้อยอยากออกไปเล่นกับเพื่อนๆ จังเลย คุณติเสียงดังมาจนถึงเลย ทำไงดี” เสื่อน้อยพูด</p>	<p>ด้านดี ด้านเก่ง ด้านสุข</p>

ตาราง 12 (ต่อ)

เรื่อง	จุดประสงค์	เนื้อเรื่อง	ความฉลาดทางอารมณ์
		<p>หลังจากที่คิดอยู่นาน เสือน้อยก็ออกมาวิ่งเล่นกับเพื่อนๆ อย่างสนุกสนาน “เมื่อวิ่งไล่จับแล้วไปเล่นอย่างอื่นดีกว่า” สิงโตน้อยพูด “เล่นซ่อนหาดีไหม” เสือน้อยบอกเพื่อนๆ ดังนั้นจึงตกลงกันเล่นซ่อนหา โดยให้เสือน้อยเป็นคนหา เพื่อนรีบวิ่งไปตามที่ซ่อนหลังจากได้ยินเสียงของเสือน้อย นับ หนึ่ง สอง สาม ... เอละนะจะไปหาแล้วนะ” เสือน้อยบอก และรีบเปิดตาเพื่อไปหาเพื่อนที่กำลังซ่อนตัวอยู่ เสือน้อยตามหาเพื่อนในที่ต่างๆ ในที่สุดเสือน้อย จึงเห็นที่ซ่อนของกวาง “ไปinggวางเจอแล้วออกมาชะดิๆ” และค้นหาเพื่อน ๆ ที่เหลือต่อไป เสือน้อยรีบวิ่งเพื่อตามหาหมีน้อย เพราะเห็นหมีน้อยแวบๆ หมีน้อย จึงรีบวิ่งหลบอย่างรวดเร็วด้วยความรีบ เสือน้อยจึงไม่เห็นกระต่ายที่กำลังวิ่งมา ทำให้เสือน้อยชนกระต่ายล้มลงอย่างแรง “ไปinggกระต่ายน้อยเจอแล้ว” เสือน้อยพูด เพื่อนๆ ได้ยินเสียง “ช่วย</p>	

ตาราง 12 (ต่อ)

เรื่อง	จุดประสงค์	เนื้อเรื่อง	ความฉลาดทางอารมณ์
		<p>ด้วยใจ ช่วยด้วย” เสียงกระต่ายนั่นเอง เพื่อน ๆ ทุกคนรีบวิ่งมาดูพบกระต่ายล้มลงอยู่บนพื้นดิน จึงช่วยกันพยุงขึ้น “เสือน้อยขอโทษนะครับที่ชนกระต่าย กระต่ายจึงบอกว่า “ไม่เป็นไรหรอก แต่ต่อไปให้ระมัดระวังการเล่นด้วยเดี๋ยวจะเกิดอันตราย” เมื่อเสือน้อยกลับบ้านพบพ่อและแม่กลับมาแล้ว พ่อจึงดูเสือน้อยที่ไม่เฝ้าบ้าน เสือน้อยจึงขอโทษและสัญญาว่าจะไม่ทำอีกต่อไป</p>	
<p>4. กระต่ายน้อยผู้ฉลาด</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. เพื่อให้ผู้เรียนบอกการปฏิบัติตนในการตั้งใจเรียนอย่างกระตือรือร้นได้ 2. เพื่อให้ผู้เรียนบอกและปฏิบัติตนในการมีส่วนร่วมปฏิบัติกิจกรรมกับเพื่อนได้ 3. เพื่อให้ผู้เรียนบอกนิสัยของเพื่อนที่เป็นคนช่างสังเกตและตั้งคำถามได้ 	<p>กระต่ายน้อยเป็นเด็กที่ร่าเริงแจ่มใสช่างสังเกต ช่างถาม เมื่อเห็นสิ่งใดเกิดข้อสงสัยมักจะถาม จนได้รับคำตอบเสมอ ทุกวันกระต่ายน้อยจะมีหน้าที่รดน้ำดอกไม้ ในสวนที่โรงเรียน ขณะที่กำลังรดน้ำดอกไม้ อยู่ นั้น กระต่ายน้อยเห็นผีเสื้อและแมลงปอเกาะตามดอกไม้ กระต่ายน้อยนั่งดูและคิดหาวิธีกำจัดผีเสื้อและแมลงปอที่มาเกาะกินน้ำหวานดอกไม้ เพราะกลัวดอกไม้จะตาย</p>	<p>ด้านดี ด้านเก่ง ด้านสุข</p>

ตาราง 12 (ต่อ)

เรื่อง	จุดประสงค์	เนื้อเรื่อง	ความฉลาดทางอารมณ์
	<p>4. เพื่อให้เด็กเกิดความสนุกสนาน กับงานหรือกิจกรรมการเรียนรู้ ใหม่ๆ ได้</p>	<p>กระต่ายน้อยจึงใช้ไม้จิ้มแมลงไล่จับผีเสื้อและแมลงปอในสวนดอกไม้ กระต่ายน้อยไล่จับไม่ไหวได้แต่นั่งมอง ผีเสื้อพูดขึ้นว่า “กระต่ายจำฉันแค่คุณน้ำหวานในดอกไม้เท่านั้น ดอกไม้ไม่ตายหรอก” “อ้าว! ทำไมคุณน้ำหวาน จากดอกไม้ด้วยครับ” กระต่ายน้อยถาม ผีเสื้อตอบว่า “น้ำหวาน จากดอกไม้เป็นอาหารของแมลงอย่างพวกเรา” กระต่ายน้อยถามต่อไปว่า “ดอกไม้ทุกชนิดมีน้ำหวานใช่ไหมครับ” “ใช่สิ และเรายังช่วยทำให้ดอกไม้ต้นไม้มิเพิ่มขึ้นด้วยนะ” ผีเสื้อพูด กระต่ายน้อยจึงพูดต่อ “จริงหรือครับ เพิ่มขึ้นอย่างไรล่ะ ผีเสื้ออย่างพวกเราก็ช่วยเอาเกสรที่อยู่ในดอกไม้ไปผสมกับต้นอื่น ทำให้ดอกไม้ ต้นไม้มิเพิ่มขึ้นนี้แหละคือประโยชน์ของเรา “ถ้าอย่างนั้นกระต่ายน้อยจะชวนเพื่อนๆ ให้ปลูกดอกไม้เพิ่มขึ้น ผีเสื้อจะได้มีที่คูดน้ำหวานเยอะๆ นะครับ” กระต่ายน้อยบอกหลังจากนั้น</p>	

ตาราง 12 (ต่อ)

เรื่อง	จุดประสงค์	เนื้อเรื่อง	ความฉลาดทางอารมณ์
		<p>กระต่ายน้อยจึงชวนเพื่อน ๆ ปลุกต้นไม้ ทำให้ดอกไม้ และ ต้นไม้ในโรงเรียนเพิ่มขึ้นมากมาย ทำให้มีผีเสื้อและสิ่งมีชีวิตหลากหลายได้อย่างสบาย</p>	
<p>5. เทียวบ้านคุณตา</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถปรับตัวเข้ากับเพื่อนๆ ได้โดยไม่ร้องไห้แง 2. เพื่อให้ผู้เรียนปฏิบัติตนในการเล่นกับเพื่อนร่วมชั้นเรียนได้ 3. เพื่อให้ผู้เรียนได้ปฏิบัติตนร่วมทำงานกับเพื่อนๆ ได้ 4. เมื่อผู้เรียนพบสถานการณ์ใหม่ ผู้เรียนสามารถปรับตัวเข้ากับสถานการณ์ใหม่ได้โดยไม่กลัว 	<p>หนูนาคือเด็กหน้ารัก แต่ค่อนข้างอึดายไม่กล้าพูดคุยกับใครง่าย ๆ ทำให้พ่อและแม่คิดหาวิธีทำให้หนูนากล้าอาย ดังนั้นจึงพาหนูนาคู่ไปเยี่ยมบ้านคุณตาที่บ้านไร่ เพราะที่บ้านไร่มีเด็กรุ่นเดียวกันกับหนูนาคู่หลายคน หนูนาคู่อาจจะกล้าคุยมากขึ้น หนูนาคู่ในวันอาทิตย์นี้ไปเยี่ยมคุณตาที่บ้านไร่ นะจ๊ะ หนูนาคู่จะได้รู้จักญาติ ๆ ของเราคู่ด้วย หนูนาคู่ตอบ “คะแม่” พอถึงวันอาทิตย์คุณแม่ก็พาหนูนาคู่ไปเยี่ยมคุณตาที่บ้านไร่ “สวัสดิ์คะคุณตา หนูนาคู่มีของมาฝากคุณตาคู่ด้วยนะคะ” หนูนาคู่พูด “ขอบใจมากจ๊ะหนูนาคู่” คุณตาคู่พูด “หนูนาคู่ไปเล่นกับเพื่อน นะ คู่สิเขากำลังเล่นกัน” คุณตาคู่พูด “หนูนาคู่กลัวคะคุณตาคู่” หนูนาคู่ ขณะที่เด็กคนอื่นกำลังเล่นกันอยู่นั้นพี่ก็อย เดินมาหาหนูนาคู่</p>	<p>ด้านดี ด้านเก่ง ด้านสุข</p>

ตาราง 12 (ต่อ)

เรื่อง	จุดประสงค์	เนื้อเรื่อง	ความฉลาดทางอารมณ์
		<p>แล้วชวนหนูนาไปเล่น หนูนาไม่กล้าได้แต่นั่งมองดูพวกพี่ ๆ เล่นกันอย่างสนุกสนาน คุณตาพูด “หนูนาทำไมไม่กล้าเล่นกับพี่ ๆ ละ นั่งคนเดียวไม่สนุกนะ” หนูนา ไม่กล้าหยุกคะ หนูนานั่งคิดถึงว่าพูดแล้วหนูนาจึงร้องไห้ ฮือ ๆ ฮือ แต่คุณตาปลอบใจ จนหนูนาหยุดร้องก่อนและตาจะพาไปเล่นกับพี่ ๆ ลองดู เมื่อลองไปเล่นกับพี่ ๆ แล้ว คุณตาถามหนูนา “สนุกไหมละหนูนา” “สนุกคะ” หนูนาตอบ หลังจากนั้นหนูนาเล่นกับพี่ ๆ แล้ว หนูนาจึงคิดได้ว่าหนูนาจะต้องมีเพื่อน จะได้มีเพื่อนเล่นด้วยกันและกล้าเล่นกับคนอื่น</p>	
<p>6.แมวน้อยผู้กล้าหาญ</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. เพื่อให้ผู้เรียนกล้าบอกความต้องการของตนเองให้ผู้อื่นรับรู้ได้ 2. เพื่อให้ผู้เรียนกล้าปฏิเสธเมื่อผู้เรียนไม่ชอบได้ 3. เพื่อให้ผู้เรียนกล้าตอบคำถามและพูดคุยกับผู้อื่นได้ 4. เพื่อให้ผู้เรียนกล้าบอกเรื่องที่ตนไม่ยอมทำได้ 	<p>วันนี้เป็นการเปิดเทอม แมวน้อยอาบน้ำ แต่งตัวไปโรงเรียน เมื่อมาถึงโรงเรียนแมวน้อยตื่นเต้นมากเพราะเป็นวันแรกที่ได้มาโรงเรียน แมวน้อยและคุณพ่อเข้าไปพบครูในห้องพักครู จากนั้นคุณพ่อก็กลับบ้านให้แมวน้อยอยู่โรงเรียนกับคุณครู แมวน้อยนั่งร้องไห้ฮือ ๆ ฮือ เพราะคุณพ่อจะกลับ</p>	<p>ด้านดี ด้านเก่ง ด้านสุข</p>

ตาราง 12 (ต่อ)

เรื่อง	จุดประสงค์	เนื้อเรื่อง	ความฉลาดทางอารมณ์
		<p>บ้าน คุณครูก็เข้าไปปลอบใจ พร้อมทั้งพาเข้าไปในห้องเรียน ครูชมเด็ก ๆ ที่ไม่ร้องไห้ว่าเก่ง และปลอบใจเด็กที่กำลังร้องไห้ให้หยุดร้อง คุณครูจะเล่านิทานให้ฟัง เมื่อครูช่างเล่านิทานเสร็จจึงให้เด็ก ๆ เล่นของเล่นในห้อง แมวน้อยและกระต่ายน้อยจึงนั่งเล่นด้วยกัน กวางน้อยอยากเล่นด้วยจึงมาแย่งของเพื่อนเล่น แมวน้อยเห็นเช่นนั้น จึงบอกกับกวางน้อยว่า ทำไมแย่งของเล่นเพื่อน ๆ ละเป็นสิ่งที่ไม่ดี กวางน้อยได้ยินเช่นนั้นก็รู้สึกไม่พอใจ แมวน้อยจึงบอกให้กวางน้อยขอโทษเพื่อน ๆ ด้วยความกล้าพูด กล้าคิด กล้าตัดสินใจของแมวน้อย ทำให้แมวน้อยเป็นที่รักของเพื่อน ๆ ทุกคนในห้องเรียน</p>	
7. บ้าน แสนสุข	<ol style="list-style-type: none"> 1. เพื่อให้ผู้เรียนบอกได้ว่าตนเองพอใจหรือไม่พอใจ 2. เพื่อให้ผู้เรียนรู้จักแสดงความคิดเห็นเมื่อมีผู้ชมเชยได้ 3. เพื่อให้ผู้เรียนเล่าเรื่องที่ตนพอใจให้ผู้อื่นฟังได้ 	<p>กระรอกน้อยอาศัยอยู่ในบ้านโพรงกระรอก ซึ่งเป็นโพรงต้นไม้ใหญ่ในป่าแห่งหนึ่ง ทุกวันพ่อและแม่กระรอกน้อยว่าบ้านโพรงกระรอกเป็นบ้านที่ปลอดภัยและดีที่สุดในผืนป่าที่ไม่เปียก และปลอดภัยจาก</p>	<p>ด้านดี ด้านเก่ง ด้านสุข</p>

ตาราง 12 (ต่อ)

เรื่อง	จุดประสงค์	เนื้อเรื่อง	ความฉลาดทางอารมณ์
	4. เพื่อให้ผู้เรียนช่วยเหลือตนเองได้	<p>สัตว์ร้ายตัวอื่นๆ อีกด้วย พ่อและแม่ย้ำเสมอว่า ช้างนอกมีอันตรายมาก อยู่ในบ้านจะปลอดภัยที่สุดถึงแม้บ้านเราจะคับแคบ แต่ก็ปลอดภัย ทำให้กระรอกน้อยอยากออกไปดูโลกข้างนอกมากกว่า หลังจากที่พอกับแม่ไม่อยู่บ้าน กระรอกน้อยจึงเดินออกจากบ้าน พบว่านอกบ้านเป็นป่าที่กว้างใหญ่เขียวขจี สดชื่นลมพัดเย็นสบาย “สดชื่นที่สุดเลย น่าอยู่กว่าบ้าน โพรงไม้แคบ ๆ เยอะเลย ชวนพ่อและแม่มาอยู่ในป่าข้างนอกดีกว่า” กระต่ายรอกน้อยพูด จากนั้นก็กลับมาขอพ่อและแม่ที่บ้าน โพรงไม้เหมือนเดิม กระรอก รอบอกพ่อและแม่ว่า ป่าไม้ข้างนอกน่าอยู่กว่า โพรงไม้บ้านเราคับแคบแต่พอกับแม่ กระรอกบอกว่า อยู่ที่นี่แหละดีแล้วปลอดภัยที่สุดไม่ต้องไปหอรอก หลังจากที่พ่อและแม่ไม่ให้ออกไปอยู่ข้างนอก กระรอกน้อยรู้สึกโกรธ และบอกตัวเองว่า จะหนีไปอยู่ข้างนอกตัวเดียวก็ได้</p>	

ตาราง 12 (ต่อ)

เรื่อง	จุดประสงค์	เนื้อเรื่อง	ความฉลาดทางอารมณ์
		<p>หลังจากที่หนีออกมาอยู่ข้างนอก กระรอกน้อยวิ่งเล่นอย่างสนุกสนาน ทันใดนั้นก็ มีนกอินทรีตัวใหญ่บินโฉบมาจับเอากระรอกน้อยไป กระรอกน้อยตกใจ จึงร้องว่า “ช่วยด้วย ช่วยด้วย พ่อจ๋า แม่จ๋า ช่วยหนูด้วย นกอินทรีจ๋า ปล่อยหนูเถอะหนูกลัวแล้ว หนูอยากกลับบ้าน เมื่อกระรอกน้อยพูดกับนกอินทรีแล้วนกอินทรีก็ส่งสารจึงบอกว่า จะพาไปส่งที่เดิม กระรอกน้อยขอบคุณนกอินทรีที่ปล่อยกระรอกน้อย แล้วก็วิ่งกลับบ้านโพรงไม้เหมือนเดิม พ่อและแม่ของกระรอกน้อยนั่งรอกระรอกอยู่ กระรอกน้อยดีใจร้องไห้ ฮือ ๆ ฮือ แล้วกอดแม่ กระรอกน้อยพูดกับแม่ว่าที่บ้านของเราดีที่สุดกระรอกน้อยจะไม่ไปไหนอีกแล้ว</p>	
8. ผีเสื้อน้อยผู้น่ารัก	<ol style="list-style-type: none"> 1. เพื่อให้ผู้เรียนมีความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ และให้ความรักต่อผู้อื่นได้ 2. เพื่อให้ผู้เรียนแสดงความรู้สึกดีใจเมื่ออยู่ใกล้ซัดคนที่รู้จักได้ 	<p>ในป่าใหญ่แห่งหนึ่งมีรังผีเสื้อขนาดใหญ่และมีผีเสื้ออาศัยอยู่มากมายทุกๆ วันผีเสื้อจะบินออกจากรังไปหาอาหารผีเสื้อน้อยเป็นสมาชิกใหม่ของครอบครัว ทุกวัน</p>	<p>ด้านดี ด้านเก่ง ด้านสุข</p>

ตาราง 12 (ต่อ)

เรื่อง	จุดประสงค์	เนื้อเรื่อง	ความฉลาดทางอารมณ์
	3. เพื่อให้ผู้เรียนดูแลผู้อื่นเมื่อผู้อื่นลำบากได้ 4. ผู้เรียนสามารถช่วยเหลือตนเองได้	ผีเสื้อน้อยจะรออยู่ที่รังเพื่อรับอาหารจากพี่ ๆ วันหนึ่งพี่ผีเสื้อตัวหนึ่งกลับจากหาอาหารด้วยความเหนื่อยหอบแรง “โอ๊ย! วันนี้พี่ออกหาอาหารตรงชายป่าไกล ๆ โนนเหนื่อยจังเลย” ผีเสื้อน้อยได้ยินเช่นนั้นก็รีบถาม “พี่เหนื่อยมากไหมจะ หนูจะพัดให้พี่นะคะ” จากนั้นผีเสื้อน้อยก็หาพัดมาพัดให้พี่ ๆ วันต่อมาพี่ ๆ ก็ออกไปหาอาหารอีก ผีเสื้อน้อยจึงขอตามไปด้วย แต่พี่ ๆ ก็ไม่ให้ผีเสื้อน้อยคิดใจที่ได้ออกไปหาอาหารช่วยพี่ ๆ ผีเสื้อน้อยพูดว่า “การทำงานช่วยกันเป็นสิ่งที่ดี แสดงให้เห็นว่าครอบครัวของเรา มีความรักมีความสามัคคีรู้จักช่วยเหลือซึ่งกันและกัน”	
9. ลูกเปิดไปโรงเรียน	1. เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความพอใจเมื่อเพื่อนมาขอเล่นด้วยได้ 2. เพื่อให้ผู้เรียนยิ้มแย้มแจ่มใส 3. เพื่อให้ผู้เรียนแสดงความรู้สึกร่วมไปตามกิจกรรมต่างๆ ที่ครูให้ทำได้	วันนี้เป็นวันเปิดเทอมวันแรก หนูเปิดใจมากที่จะได้ไปโรงเรียน เมื่อมาถึงโรงเรียน หนูเปิดเห็นสนามเด็กเล่น มีของเล่นเต็มไปหมด ทั้งชิงช้า กระดานลื่น กระดานหก เมื่อได้ยินเสียงระฆังดังขึ้น หนูเปิดรีบวิ่งไปเข้าแถว	ด้านดี ด้านเก่ง ด้านสุข

ตาราง 12 (ต่อ)

เรื่อง	จุดประสงค์	เนื้อเรื่อง	ความฉลาดทางอารมณ์
	4. เพื่อให้ผู้เรียนรู้จักหากิจกรรมมาเล่นเพื่อความสนุกสนานของตนเองและเพื่อนได้	<p>กับเพื่อน ๆ หนูเปิดตื่นตื่นมากที่ได้ร้องเพลงชาติ และไหว้พระ จากนั้น ครูกว้างก็มาแนะนำห้องเรียน พร้อมทั้งพาเด็ก ๆ เข้าห้องเรียน ในห้องเรียนหนูเปิดพบว่ามิโตะเขียนหนังสือตัวเล็ก ๆ ทุกคนจึงเลือกโตะเป็นของตัวเอง หนูเปิดเมื่อได้โตะแล้วก็นั่งคุยกับเพื่อนรอคุณครู เมื่อครูเมื่อเข้ามาในห้องก็แนะนำนักเรียนพร้อมทั้งพานักเรียนร้องเพลง หนูเปิดสนุกมาก ที่ครูพา ร้องเพลงและทำท่าประกอบถึงเวลาพักกลางวันครูกว้างให้นักเรียนเข้าแถวทีละคนเพื่อรับอาหาร จากนั้นก็รับประทานอาหารอย่างอร่อย ครูบอกว่าเมื่อรับประทานอาหารเสร็จแล้วต้องแปรงฟันจะได้ไม่ปวดฟัน</p> <p>หลังจากตื่นนอนตอนบ่ายครูกว้างจึงพาเด็กร้องเพลง และตื่นรำ หนูเปิดสนุกสนานมาก ไม่คิดเลยว่าการมาโรงเรียนจะสนุกอย่างนี้ หนูเปิดเดินกลับบ้านพร้อมพอกลับถึงบ้านหนูเปิดกอดแม่และเล่าเรื่อง</p>	

ตาราง 12 (ต่อ)

เรื่อง	จุดประสงค์	เนื้อเรื่อง	ความฉลาดทางอารมณ์
		โรงเรียนให้คุณแม่ฟังว่าโรงเรียนนี้มีเพื่อนมากมาย ของเล่นก็หลากหลาย ทั้งได้ร้องเพลงสนุก ทุกวันหนูเปิดไ้รักโรงเรียน	

2.3 นำหนังสือนิทานประกอบภาพที่ได้ไปขอคำแนะนำจากผู้เชี่ยวชาญ

2.4 ปรับปรุงตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญชุดเดิมและตรวจสอบความเที่ยงตรงของเนื้อหา

2.5 ศึกษาแบบประเมินหนังสือนิทานและสร้างแบบประเมินหนังสือนิทานเพื่อนำเสนอผู้เชี่ยวชาญชุดเดิม สำหรับใช้ประเมินผลโดยใช้เกณฑ์การประเมินของลิเคอร์ท (Likert) เป็นมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) ซึ่งมี 5 ระดับ คือ เหมาะสมมากที่สุด เหมาะสมมาก เหมาะสมปานกลาง เหมาะสมน้อย เหมาะสมน้อยที่สุด (บุญชม ศรีสะอาด. 2545 : 112) โดยใช้เกณฑ์ให้คะแนน ดังนี้

- 5 หมายถึง ความเหมาะสมมากที่สุด
- 4 หมายถึง ความเหมาะสมมาก
- 3 หมายถึง ความเหมาะสมปานกลาง
- 2 หมายถึง ความเหมาะสมน้อย
- 1 หมายถึง ความเหมาะสมน้อยที่สุด

เกณฑ์แปลผลค่าเฉลี่ย ของแผนการจัดประสบการณ์โดยใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเพื่อพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ประกอบกิจกรรมการเล่านิทาน และแบบวัดความฉลาดทางอารมณ์ มีคะแนนเฉลี่ยตามเกณฑ์ดังนี้

ระดับคะแนนเฉลี่ย	เกณฑ์การประเมิน
4.51 – 5.00	เหมาะสมมากที่สุด
3.51 – 4.50	เหมาะสมมาก
2.51 - 3.50	เหมาะสมปานกลาง

1.51 – 2.50 เหมาะสมน้อย

1.00 - 1.50 เหมาะสมน้อยที่สุด

2.6 นำหนังสือนิทานประกอบภาพที่ผู้เชี่ยวชาญประเมินแล้ว มาตรวจให้คะแนนและหาค่าเฉลี่ยรายข้อและภาพรวม โดยยึดเกณฑ์การตัดสินระดับคะแนนเฉลี่ย 3.51 ถึง 5.00 จึงถือว่าเป็นหนังสือนิทานประกอบภาพที่สามารถนำไปใช้ได้ ผลปรากฏว่ามีคะแนนเฉลี่ยภาพรวม เท่ากับ 4.42 ซึ่งอยู่ในระดับเหมาะสมมาก

2.7 ปรับปรุงหนังสือนิทานประกอบภาพตามข้อเสนอแนะของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับรายละเอียดในหนังสือนิทานประกอบภาพ ประกอบกิจกรรมการเล่านิทาน ให้มีความถูกต้อง ความชัดเจนของหนังสือนิทาน แก้ไขความถูกต้องของกิจกรรม และแก้ไขคำถูกผิดให้ถูกต้อง

2.8 นำหนังสือนิทานประกอบภาพเพื่อพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ ประกอบกิจกรรมการเล่านิทาน มาปรับปรุง แก้ไข แล้วนำไปจัดพิมพ์เป็นฉบับจริงที่มีความสมบูรณ์ ชัดเจน และพิจารณาความถูกต้องในเนื้อหาสาระและการพิมพ์ รวมทั้งการจัดรูปแบบการพิมพ์ให้ถูกต้องเพื่อนำไปใช้กับกลุ่มตัวอย่างต่อไป

3. แบบประเมินความฉลาดทางอารมณ์ สำหรับเด็กปฐมวัย อายุ 3–5 ปี ขั้นตอนในการสร้างแบบประเมินความฉลาดทางอารมณ์ ผู้ศึกษาค้นคว้าได้ดำเนินการสร้างแบบประเมินความฉลาดทางอารมณ์ สำหรับเด็กปฐมวัย อายุ 3–5 ปี ดังนี้

3.1 ศึกษาเอกสารเกี่ยวกับแบบวัด/การวัดความฉลาดทางอารมณ์ เด็กปฐมวัยอายุ 5–6 ปี (ประภา หลาบคำ. 2549 : 147-151)

3.2 สร้างแบบวัดความฉลาดทางอารมณ์ อายุ 3-5 ปี มาปรับปรุงให้เหมาะสมกับสภาพของผู้เรียน ลักษณะของแบบประเมินเป็นลักษณะข้อความที่ถามถึงอารมณ์ ความรู้สึกที่แสดง (รายละเอียดในภาคผนวก) แบบประเมินความฉลาดทางอารมณ์ของเด็ก อายุ 3-5 ปี ประเมินโดยครู/ผู้ดูแลเด็กมีจำนวน 36 ข้อ เป็นข้อความทางบวกทั้งหมด

3.3 นำแบบวัดความฉลาดทางอารมณ์ อายุ 3-5 ปี ที่ผู้ศึกษาค้นคว้าสร้างขึ้นเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญชุดเดิมอีกครั้งเพื่อตรวจสอบและเสนอแนะ แล้วนำไปปรับปรุงแก้ไขเกี่ยวกับการจัดพิมพ์ให้มีความถูกต้องสวยงาม

3.4 ปรับปรุงแก้ไขตามข้อเสนอแนะของผู้เชี่ยวชาญชุดเดิมตรวจสอบความถูกต้องความเหมาะสมกับการใช้ภาษาในข้อคำถาม

3.5 นำแบบวัดที่ได้รับการตรวจจากผู้เชี่ยวชาญคัดกรองวิเคราะห์หาอำนาจจำแนกรายข้อโดยใช้ค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์อย่างง่ายแบบเพียร์สัน (Pearson) ระหว่างคะแนนแต่ละข้อกับคะแนนรวม (Item – total Correlation) โดยคัดเลือกข้อที่มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ไว้ใช้พบว่า แบบวัดความฉลาดทางอารมณ์มีค่าอำนาจจำแนกรายข้อตั้งแต่ 0.39 ถึง 0.83 จำนวน 36 ข้อ

แล้วนำแบบวัดที่ได้มาหาค่าความเชื่อมั่นโดยใช้ค่าสัมประสิทธิ์แอลฟา (Alpha Coefficient) ตามวิธีของครอนบาค (Cronbach) พบว่า ได้ค่าความเชื่อมั่นทั้งฉบับเท่ากับ 0.92

3.6 นำแบบวัดความฉลาดทางอารมณ์ที่ผ่านการคัดเลือกแล้ว ไปใช้กับเด็กชั้นอนุบาลปีที่ 3 โรงเรียนปริสอร์ทอนุบาลทุ่งสง กองการศึกษา เทศบาลเมืองทุ่งสง จังหวัดนครศรีธรรมราช จำนวน 28 คน ซึ่งเป็นกลุ่มตัวอย่างในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2558

ขั้นตอนดำเนินการศึกษาค้นคว้า

1. แบบแผนการทดลอง

การศึกษาครั้งนี้ผู้ศึกษาได้ใช้แบบแผนการทดลองแบบกึ่งทดลอง (Quasi Experimental Design) ดังตาราง 13

ตาราง 13 แบบแผนการทดลอง

กลุ่ม	ก่อนทดลอง	ทดลอง	หลังทดลอง
ทดลอง	O1	X~18	O2

เมื่อ O1 แทน ประเมินความฉลาดทางอารมณ์ ก่อนการทดลอง

X~18 แทน การดำเนินการจัดกิจกรรมการพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์

O2 แทน ประเมินความฉลาดทางอารมณ์ หลังการทดลอง

2. การดำเนินการทดลอง

การศึกษาครั้งนี้เป็นการศึกษาแบบกึ่งทดลองกลุ่มตัวอย่างที่ได้มาโดยใช้วิธีการเลือกแบบเป็นกลุ่มเดียว ซึ่งผู้ศึกษาเป็นผู้ดำเนินการทดลอง จำนวน 9 ครั้ง ครั้งละ 40 นาที ประกอบด้วยแผนจัดประสบการณ์ใช้หนังสือนิทานประกอบภาพ 18 แผน ดำเนินการศึกษาค้นคว้า ในภาคเรียนที่ 1 เป็นเวลา 9 สัปดาห์ โดยดำเนินการตามขั้นตอนดังต่อไปนี้ (ไม่นับรวมเวลาทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน)

2.1 ขั้นก่อนทดลอง

2.1.1 นำหนังสือขออนุญาตดำเนินการศึกษาค้นคว้า เรื่อง การใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเพื่อพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ประกอบกิจกรรมการเล่านิทาน ของชั้นอนุบาลปีที่ 3 เสนอต่อผู้อำนวยการสถานศึกษา โรงเรียนปริสอร์ทอนุบาลทุ่งสง กองการศึกษา เทศบาลเมืองทุ่งสง จังหวัดนครศรีธรรมราช

2.1.2 ผู้ศึกษาค้นคว้าเตรียมจัดสภาพห้องเรียนและนักเรียนในห้องเรียนสร้างความคุ้นเคยกับกลุ่มตัวอย่าง เป็นระยะเวลา 1 สัปดาห์

2.1.3 แจกข้อมูลเกี่ยวกับการจัดแผนพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กอนุบาล โดยใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเพื่อพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ประกอบกิจกรรมการเล่านิทาน ของเด็กอนุบาลปีที่ 3 ให้ผู้ปกครองของกลุ่มตัวอย่างทราบถึงกระบวนการในการดำเนินการจัดกิจกรรม และบทบาทของผู้ปกครองต่อการส่งเสริมการพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กอนุบาล โดยใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเพื่อพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ประกอบกิจกรรมการเล่านิทาน

2.1.4 นำแบบวัดความฉลาดทางอารมณ์ อายุ 3-5 ปี มาทำการวัดความฉลาดทางอารมณ์กับเด็กกลุ่มตัวอย่างก่อนการจัดประสบการณ์ตามแผนพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กอนุบาล โดยผู้ศึกษาใช้แบบประเมินความฉลาดทางอารมณ์ อายุ 3-5 ปี ซึ่งมีคำตอบที่เป็นไปได้ มีคำตอบที่เป็นไปได้ 4 คำตอบ สำหรับข้อความแต่ละประโยค คือ ไม่เคยเลย บางครั้ง บ่อยครั้งเป็นประจำ ก่อนการทดลอง

2.2 ขั้นการดำเนินการทดลอง

ผู้ศึกษาดำเนินการทดลองกับกลุ่มทดลองเดิม ตามแผนการจัดประสบการณ์เพื่อพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ประกอบกิจกรรมการเล่านิทานของเด็กอนุบาลกำหนดขึ้นตอนเป็น 3 ชั้น คือ

ชั้นที่ 1 ชั้นนำ

ชั้นที่ 2 ชั้นสอน

ชั้นที่ 3 ชั้นสรุป

ใช้เวลาทำการสอน 5 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 2 วัน ในวันพฤหัสบดี-วันศุกร์ ตั้งแต่เวลา 09.00-09.20 น. สัปดาห์ละ 2 เรื่อง เรื่องละ 2 วัน จำนวน 4 สัปดาห์ และสัปดาห์ที่ 5 เรื่อง วันละ 20 นาที

2.3 ขั้นหลังการทดลอง

หลังจากเสร็จสิ้นการทดลองแล้ว ผู้ศึกษาทดสอบกับกลุ่มทดลองเดิมวัดความฉลาดทางอารมณ์ ชุดเดียวกับที่ใช้ทดสอบ ก่อนการทดลองครั้งหนึ่งเพื่อเป็นคะแนนหลังการทดลอง

ตาราง 14 กำหนดการจัดกิจกรรมพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์โดยใช้หนังสือนิทานประกอบภาพ

สัปดาห์ที่	วัน เดือน ปี	กิจกรรม	สื่อ/อุปกรณ์
1	2 กรกฎาคม 2558 09.00-09.20 น. 3 กรกฎาคม 2558 09.00-09.20 น.	- ครูเล่านิทาน เรื่อง หมिन้อย กลับใจให้ผู้เรียนฟังจนจบเรื่อง - ครูให้ผู้เรียนเล่นบทบาทสมมติ	- หุ่นนิ้วมือ หมिन้อย พ่อ แม่ ลูก - หนังสือนิทานประกอบ ภาพ เรื่อง หมिन้อย กลับใจ
2	9 กรกฎาคม 2558 09.00-09.20 น. 10 กรกฎาคม 2558 09.00-09.20 น.	- ครูเล่านิทาน เรื่อง ม้าน้อย ผู้โอบอ้อมอารีให้ผู้เรียน ฟังจนจบเรื่อง - ครูให้ผู้เรียนเล่นบทบาทสมมติ	- หุ่นตุ๊กตากระด้างม้าน้อย ลูกกวาง - หนังสือนิทานประกอบ ภาพ เรื่อง ม้าน้อย ผู้โอบอ้อมอารี
3	16 กรกฎาคม 2558 09.00-09.20 น. 17 กรกฎาคม 2558 09.00-09.20 น.	- ครูเล่านิทาน เรื่อง เสือน้อย และคำขอโทษให้ผู้เรียน ฟังจนจบเรื่อง - ครูให้ผู้เรียนเล่นบทบาทสมมติ	- หุ่นหมวกครอบครีว เสือน้อย สิงโตน้อย หมिन้อย และกระต่าย น้อย - หนังสือนิทานประกอบ ภาพ เรื่อง เสือน้อย และคำขอโทษ
4	23 กรกฎาคม 2558 09.00-09.20 น. 24 กรกฎาคม 2558 09.00-09.20 น.	- ครูเล่านิทาน เรื่อง กระจ่าง น้อยผู้ฉลาดให้ผู้เรียนฟังจนจบ เรื่อง - ครูให้ผู้เรียนเล่นบทบาทสมมติ	- หน้ากากกระจ่างน้อย ดอกไม้ ต้นไม้ ฝึเสื้อ ฝัก - หนังสือนิทานประกอบ ภาพ เรื่อง กระจ่าง น้อยผู้ฉลาด
5	29 กรกฎาคม 2558 09.00-09.20 น. 31 กรกฎาคม 2558 09.00-09.20 น.	- ครูเล่านิทาน เรื่อง เที้ยวบ้าน คุณตาให้ผู้เรียนฟังจนจบเรื่อง - ครูให้ผู้เรียนเล่นบทบาทสมมติ	- หน้ากากหนูนา คุณตา แม่ - หนังสือนิทานประกอบ ภาพ เรื่อง เที้ยวบ้าน คุณตา

ตาราง 14 (ต่อ)

สัปดาห์ที่	วัน เดือน ปี	กิจกรรม	สื่อ/อุปกรณ์
6	6 สิงหาคม 2558 09.00-09.20 น. 7 สิงหาคม 2558 09.00-09.20 น.	- ครูเล่านิทาน เรื่อง เที้ยวบ้าน คุณตาให้ผู้เรียนฟังจนจบ เรื่อง - ครูให้ผู้เรียนเล่นบทบาทสมมติ	- หน้ากากหนูนา คุณตา แม่ - หนังสือนิทานประกอบ ภาพ เรื่อง เที้ยวบ้าน คุณตา
7	13 ธันวาคม 2558 09.00-09.20 น. 14 ธันวาคม 2558 09.00-09.20 น.	- ครูเล่านิทาน เรื่อง บ้าน แสนสุขให้ผู้เรียนฟังจนจบเรื่อง - ครูให้ผู้เรียนเล่นบทบาทสมมติ	- หุ่นหมวก พ่อ แม่ ลูกกระรอกและ นกอินทรี - หนังสือนิทานประกอบ ภาพ เรื่อง บ้าน แสนสุข
	20 สิงหาคม 2558 09.00-09.20 น. 21 สิงหาคม 2558 09.00-09.20 น.	- ครูเล่านิทาน เรื่อง ผีเสื้อน้อย ผู้นำรักให้ผู้เรียนฟังจนจบเรื่อง - ครูให้ผู้เรียนเล่นบทบาทสมมติ	- หุ่นถุงกระดาษ ครอบคร่าวผีเสื้อน้อย - หนังสือนิทานประกอบ ภาพ เรื่อง ผีเสื้อน้อย ผู้นำรัก
	27 สิงหาคม 2558 09.00-09.20 น. 28 สิงหาคม 2558 09.00-09.20 น.	- ครูเล่านิทาน เรื่อง ลูกเปิดไป โรงเรียนให้ผู้เรียนฟังจนจบเรื่อง - ครูให้ผู้เรียนเล่นบทบาทสมมติ	- หน้ากากลูกเปิด ป้า ครูกวาง - หนังสือนิทานประกอบ ภาพ เรื่อง ลูกเปิดไป โรงเรียน

การวิเคราะห์ข้อมูล

การศึกษาครั้งนี้ผู้ศึกษาทำการวิเคราะห์ข้อมูลใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูปดังนี้ การวิเคราะห์ข้อมูล ผู้ศึกษาค้นคว้าได้ดำเนินการดังนี้

1. วิเคราะห์หาดัชนีประสิทธิผลของแผนการจัดประสบการณ์โดยใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเพื่อพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ประกอบกิจกรรมการเล่านิทาน ของนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2 ตามเกณฑ์ 80/80 โดยใช้สถิติพื้นฐาน ดังนี้

1.1 สถิติพื้นฐาน

1.1.1 ร้อยละ (Percentage)

1.1.2 ค่าเฉลี่ย (Arithmetic Mean)

1.1.3 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation)

1.2 การคำนวณหาประสิทธิภาพ E_1/E_2

2. วิเคราะห์หาค่าดัชนีประสิทธิผลของแผนการจัดประสบการณ์โดยใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเพื่อพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ประกอบการจัดกิจกรรมการเล่านิทาน ของนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 3 โดยใช้วิธีของ กูดแมนและชไนเดอร์ (Goodman, Fretcher and Schneider. 1980 : 30-40) ในการหาค่าประสิทธิผล (The Effectiveness Index. E.I.)

3. หาค่าสถิติพื้นฐานของคะแนนความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยก่อนและหลังจัดกิจกรรมพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์โดยใช้หนังสือนิทานประกอบภาพ ประกอบกิจกรรมการเล่านิทาน โดยใช้สถิติพื้นฐานได้แก่ ค่าเฉลี่ย (Mean) และความเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation)

4. เปรียบเทียบความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดกิจกรรมพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์โดยใช้หนังสือนิทานประกอบภาพ ประกอบกิจกรรมการเล่านิทาน โดยใช้สถิติ The Wilcoxon Matched Pairs Signed-Ranks Test

สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

1. สถิติที่ใช้ในการตรวจสอบเครื่องมือ

1.1 ร้อยละ (Percentage) คำนวณจากสูตร ดังนี้ (บุญชม ศรีสะอาด. 2545 : 104)

$$P = \frac{f}{N} \times 100$$

เมื่อ P แทน ร้อยละ
f แทน ความถี่ที่ต้องการแปลงเป็นร้อยละ
N แทน จำนวนความถี่ทั้งหมด

1.2 ค่าเฉลี่ย (Arithmetic Mean) คำนวณจากสูตร ดังนี้ (บุญชม ศรีสะอาด. 2545 : 105)

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{N}$$

เมื่อ	\bar{X}	แทน	ค่าเฉลี่ย
	$\sum X$	แทน	ผลรวมของคะแนนทั้งหมดในกลุ่ม
	N	แทน	จำนวนคะแนนในกลุ่ม

1.3 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานใช้สูตร ดังนี้ (บุญชม ศรีสะอาด. 2545 : 103)

$$S.D. = \sqrt{\frac{N \sum fx^2 - (\sum fx)^2}{N(N-1)}}$$

เมื่อ	S.D.	แทน	ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน
	fx	แทน	ความถี่ของคะแนนแต่ละค่า
	N	แทน	จำนวนคะแนน
	\sum	แทน	ผลรวม

2. การหาประสิทธิภาพของแผนการจัดประสบการณ์และหนังสือนิทานประกอบภาพตามเกณฑ์ 80/80 โดยคำนวณหาค่า E_1/E_2 (เชษฐา กิจระการ. 2544 : 44-45) ดังนี้

$$E_1 = \frac{\sum X}{N} \times 100$$

เมื่อ	E_1	แทน	ประสิทธิภาพของการจัดกิจกรรม
	$\sum X$	แทน	คะแนนเฉลี่ยของคะแนนห้องนั้น ๆ ที่ได้
	A	แทน	คะแนนเต็มของแบบประเมินระหว่างเรียน
	N	แทน	จำนวนผู้เรียน

$$E_2 = \frac{\sum Y}{N} \times 100$$

เมื่อ	E_2	แทน	ประสิทธิภาพของกระบวนการเรียนการสอน
	$\sum Y$	แทน	คะแนนเฉลี่ยของนักเรียนที่ได้รับการประเมินหลังจากที่เรียนไปแล้ว
	B	แทน	คะแนนเต็มของแบบประเมิน
	N	แทน	จำนวนผู้เรียน

3. วิเคราะห์หาค่าดัชนีประสิทธิผลของแผนการจัดประสบการณ์โดยใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเพื่อพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ประกอบกิจกรรมการเล่านิทาน ของนักเรียนชั้น

อนุบาลปีที่ 2 โดยใช้วิธีของ กูดแมนและชไนเดอร์ (Goodman and Schneider. 1980 : 30-40) ในการหาค่าประสิทธิผล (The Effectiveness Index. E.I.)

$$E.I. = \frac{\text{ผลรวมของคะแนนทดสอบหลังเรียน} - \text{ผลรวมของคะแนนทดสอบก่อนเรียน}}{(\text{จำนวนนักเรียน} \times \text{คะแนนเต็ม}) - \text{ผลรวมคะแนนก่อนเรียน}}$$

4. การวิเคราะห์หาค่าอำนาจจำแนกรายข้อของแบบวัดความฉลาดทางอารมณ์ โดยใช้ Item-total Correlation ของ Pearson (Pearson Correlation) คำนวณจากสูตร r_{xy} ดังนี้ (บุญชม ศรีสะอาด. 2545 : 107)

$$r_{xy} = \frac{N \sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{[N \sum X^2 - (\sum X)^2][N \sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

เมื่อ r_{xy}	แทน	สัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ระหว่างตัวแปร X กับ Y
$\sum X$	แทน	ผลรวมของค่าตัวแปร X
$\sum Y$	แทน	ผลรวมของค่าตัวแปร Y
$\sum XY$	แทน	ผลรวมของผลคูณระหว่างค่าตัวแปร X และ Y
$\sum X^2$	แทน	ผลรวมของกำลังสองของค่าตัวแปร X
$\sum Y^2$	แทน	ผลรวมของกำลังสองของค่าตัวแปร Y
N	แทน	จำนวนคู่ของค่าตัวแปรหรือจำนวนสมาชิกในกลุ่ม

5. การวิเคราะห์หาค่าความเชื่อมั่นของแบบวัดความฉลาดทางอารมณ์ทั้งฉบับ โดยใช้ค่าสัมประสิทธิ์แอลฟา (Alpha Coefficient) ตามวิธีของครอนบาค (Cronbach) (บุญชม ศรีสะอาด. 2545 : 96) โดยใช้สูตร ดังนี้

$$\alpha = \frac{k}{k-1} \left(1 - \frac{\sum S_i^2}{S^2} \right)$$

เมื่อ α	แทน	สัมประสิทธิ์ความเชื่อมั่น
k	แทน	จำนวนข้อของเครื่องมือวัด
$\sum S_i^2$	แทน	ผลรวมของความแปรปรวนของแต่ละข้อ
S^2	แทน	ความแปรปรวนของคะแนนรวม

6. สถิติที่ใช้ทดสอบความแตกต่างของค่าเฉลี่ยทดสอบก่อนเรียน และทดสอบหลังเรียน โดยใช้สถิติของวิลคอกซอน (The Wilcoxon Matched Pairs Signed-Ranks Test) (นิภา ศรีไพโรจน์. 2533 : 120-128)